

دار الأسرة بالرياض

حفل أهالي عنيزة الثاني
في الرياض

القفز خارج الصندوق
إبحار في تجارب ثرية

لقاء مع محافظ عنيزة سابقاً

المهندس مساعد بن يحيى السليم.. وأسباب الاستقالة بكل صراحة؟



لقاء مع الدكتور عبد الكريم بكار
الارتقاء بالذات



تقرير المجمع



مهرجان التجمع بعنيزة والرياض

الإسم الموثوق به في مجال الصناعات والخدمات

Zamil Industrial شركة الزامل
Investment Co. للاستثمار الصناعي



Zamil الزامل
Air Conditioners

شركة الزامل للصيانة والتشغيل المحدودة
Zamil Operations & Maintenance co., Ltd.



الزامل للحديد
ZAMIL STEEL

الزامل لصناعات البلاستيك المحدودة
ZAMIL PLASTICS INDUSTRIES Ltd.

الزامل للزجاج
Zamil
Glass Industries

ZINDCO
مصنع الزامل للطلاء الصناعي
ZAMIL INDUSTRIAL COATING

الزامل للمباني المعمارية
Zamil
Architectural Industries

شركة حمد عبدالله الزامل وأخواته
القسم التجاري
H. A. Al Zamil & Bros. Company
Commercial Division.

الزامل للأبواب الأوتوماتيكية
Zamil
Automatic Doors

كونكت
CONNECT

الزامل للأغذية
ZAMIL FOOD

شركة الزامل للصناعات الغذائية المحدودة
ZAMIL FOOD INDUSTRIES LTD

شركة موانع التسرب الفنية المحدودة
TECHNICAL SEAL CO. LTD.

الزامل للسفرات
Zamil Travels

الزامل للآلات والمعدات
Zamil
Art. Office & Equipment

الزامل للمسامير وبراغي
Zamil
Nails and Screws

الزامل للسلاسل
Zamil
Ladders

مصنع الزامل للرخام
ZAMIL MARBLE FACTORY

الزامل لمصانع القواطع
Zamil
Partition Industries



شركة الخليج العربي للإنشاءات
Arabian Gulf Construction

www.zamil.com

مجموعة شركات عبدالله الحمد الزامل

الخبر ٣١٩٥٢ المملكة العربية السعودية ت: ٨٨٢٤٨٨٨ (٠٣) فاكس: ٨٨٢٢٥٠٩ (٠٣)

الرياض	جدة	البحرين	دبي	ميونخ
تلفون ٤٧٢ ٥٥٥٥ (٠١)	تلفون ٦٥١ ٣٢٣٢ (٠٢)	تلفون ٧١٠ ٠٦٧ (٩٧٣)	تلفون ٢٨٢٤٤٢٤ (٩٧١٤)	١٧١٣ ٩٧٧ ٢٦٨٩
فاكس ٤٧٦ ٣٦٠٠ (٠١)	فاكس ٦٥١ ٣١٣١ (٠٢)	فاكس ٧١٦ ٥٥٧ (٩٧٣)	فاكس ٢٨٢٥٣١٣ (٩٧١٤)	١٧١٣ ٩٧٧ ٥٧٣١



فيلل رايات بمخطط المحمدية بعنيزة

عصرية بتصاميمها ذات المظهر العصري الجميل والمتميز...
ذكية بتوظيف المكونات الداخلية لتلبية كافة احتياجات
الاسرة السعدوية.

معايير جودة عالية في مكونات البناء



43 « مستقبل الأسرة بين الواقع والمأمول

رئيس مجلس الإدارة

عبد الله بن زامل الصالح الزامل

39 « من أمثال عنيزة الشعبية

نائب رئيس مجلس الإدارة

خالد بن عبد الله الحمد الزامل

عبد الله اليحيى العبدالله السليم

52 « زواجات الأسرة

أعضاء مجلس الإدارة

أديب العلي العبدالله الزامل

صلاح المحمد الخالد السليم

د. عبدالرحمن بن يحيى السليم

مساعدة العبدالله الرحمن المنصور الزامل

إبراهيم المحمد العبدالله السليمان الزامل

فهد العبدالله الصالح السليم

محمد العبدالله العبدالعزیز المنصور

محمد بن سليمان العبدالعزیز السليم

نجيب العبدالله الرحمن العبدالله الزامل

62 « المواليد

الأمين العام

محمد بن أحمد العبدالله المنصور الزامل

المدير التنفيذي

عبدالله بن إبراهيم السليم



لقاء مع محافظ عنيزة سابقاً

المهندس مساعد بن يحيى السليم..
وأسباب الاستقالة بكل صراحة؟

مكتب التحرير

الرياض : هاتف / ٠١٤٤٥٩٩٥٥ - ٠١٢٥٤١١٥٤

فاكس / ٠١٤٤٥٩٩٧٧

إيميل : z_magazine@hotmail.com

جوال : ٠٥٦٦٩٩٤٦١٣

الافتتاحية

واقع العلاقة الأسرية في العصر الحاضر

على الرغم من التقنيات الحديثة التي تطورت بشكل سريع، والتي تساعد الإنسان على تنظيم حياته وإدارة أعماله، إلا أنها وللأسف أثرت كثيراً على العلاقات الأسرية؛ فاجتماع الوالدين مع الأبناء اليومية عند تناول الطعام أو للسمر وتبادل أطراف الحديث، أصبح في كثير من الأسر لا يتحقق إلا في الأسبوع مرة في أحسن الأحوال، بل في كثير من الأحيان نجد كل فرد من أفراد العائلة وفي المجلس الواحد يتعامل مع جهازه الخاص (الهاتف، الكمبيوتر)، سواء لمراسلة أصدقائه أو لممارسة الألعاب بالنسبة للأطفال؛ فتوسعت الفجوة بين أفراد الأسرة الواحدة، وهذا بلا شك يؤثر على علاقة الوالدين بالأولاد، وعلاقة الأولاد مع والديهم ومع إخوانهم؛ فأصبحت الرسمية تغلب على هذه العلاقات، وضعفت أو اصر صلة الرحم، وقل بر الوالدين؛ فالابن مشغول عن خدمة والديه وإخوته بالزملاء والسهر معهم، والأب كذلك.

وقل من الأولاد من يكون قريباً من والديه وإخوانه وأخواته في خدمتهم وقضاء حوائجهم، حتى إنك لتسعد سعادة كبيرة عندما تتعرف على مثل هؤلاء الشباب.

وانني أدعو من خلال هذه الكلمة، بأن نعيد دراسة أوضاعنا وأحوالنا مع أفراد أسرتنا، ونتبنى بث روح التعاون والمحبة والصدق بين أفراد المنزل الواحد، كالالتزام أفراد الأسرة بالاجتماع بمواعيد ثابتة كتناول وجبات معينة سوياً، والتي سيكون لها بلا شك أثر في تقوية العلاقة الأسرية.

الأمين العام
محمد بن أحمد العبدالله الزامل

8



تقرير الحج

38



لقاء مع الدكتور عبد الكريم بكار
الارتقاء بالذات

44



أمراض السكر

الصفحة الرئيسية

شجرة العائلة

لاحة الصندوق

مكتل الصندوق

أوقاف الأسرة

المنتديات

اتصل بنا

المزيد

قيمة السهم الواحد ١٠٠٠ ريال

السهم 1000 ريال

أسرة آل زامل

الاخبار

اصدر جلد من مجلة تواصل في اول رمضان ان شاء الله قريبا، التعليقات في هذا الاصدار المتميز

سؤال الاسبوع

من اول سفير في الاسلام؟

جدا الرحمن بن جوف

طلحة بن عبيد الله

مصعب بن عمير

الاسم

الجوال

الايمل

التسجيل

ارسال

للأحفالات والمؤتمرات

اقتراحات

لا تترقب بعد الله إلا بكم

تشرف باقتراحاتكم وملاحظاتكم هنا:

الاسم

الجوال

الايمل

ارسال

قنوات التواصل مع الأسرة

facebook

twitter

facebook

youtube

عاجل

تحديث بياناتكم لأهمية

الاجتماع السنوي

تكملة بعد الله تعالى

تقرير التقييم السنوي

قنوات التواصل مع الأسرة

استشارات

سؤال الاسبوع

حدث ببياناتكم

المجلة

دليل الهاتف

اخبار أبناء الأسرة المفاعلية

الاسم

البريد الالكتروني

عنوان الخبر

الخبر

اضف خبر العائلة

الصفحة الرئيسية

لحالات الأسرة

الدورات التدريبية

مشايخ الصندوق المستقبلية

الاجتماعات الشهرية

مجلة تواصل

الثب المعاصر

التقارير السنوي

1431 هـ

ما رأيكم في الموقع الجديد؟

ممتاز

جيد جداً

جيد

لا بأس به

تصويت

الموقع الإلكتروني الخاص بالعائلة.. على الشبكة العنكبوتية

سجل الزوار - المجموعة البريدية للعائلة - البث المباشر - قنوات التواصل مع الأسرة فيسبوك - تويتر - يوتيوب - فليكر - ألبوم الصور - الصوتيات والمراثيات - التقرير السنوي - مجلة تواصل - الاجتماعات الشهرية - اقتراحات - مشاريع الصندوق المستقبلية - جلب - والصواب - طلب).. وللמיד من المعلومات على هذا الموقع الشامل، يرجى الدخول على هذا الرابط : <http://www.alzamel.com>

استكمالاً لموقع الصندوق السابق وسعيًا للتطوير والرقى بالعمل، تم بحمد الله تعالى، تدشين الموقع الإلكتروني الخاص بالأسرة الجديد، على الشبكة العنكبوتية (الإنترنت)؛ ليكون ميداناً رحباً للتواصل الأسري والاجتماعي، وحلقة من سلسلة الخدمات التي يقوم بها الصندوق من أجل الخدمة الإعلامية والإخبارية والخدماتية. حيث تم تخصيص أيقونات خاصة بـ (شجرة العائلة - أخبار العائلة - الحفلات والمناسبات - المنتدى - صندوق الأسرة - الدورات التدريبية - سؤال أسبوعي على الموقع - التصويت - تفاعلات بالتعليقات-

الكوثر

للشقق المفروشة



at-julaim
ABDULLAH
PHOTOGRAPHY 2011

0568110909



الكوثر ١ : عنيزة - طريق السفير الشبيلي

شرق هرفي - ت/ ٠٦٣٦٤٥٨٥٨

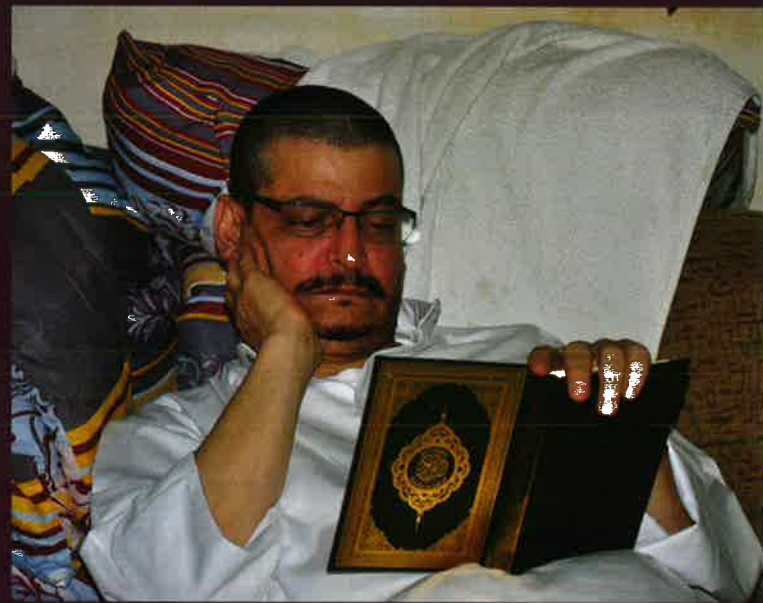
الكوثر ٢ : عنيزة - بجوار الساعة

مقابل بندة ت/ ٠٦٣٦٤٥٠٠٥

البريد الإلكتروني : sg1424@hotmail.com

- * موقع مميز في قلب عنيزة
- * جونتقي (حيث التدخين ممنوع)
- * أثاث متكامل وجديد دائماً
- * قنوات تلفزيون إسلامية فقط
- * أحد مشاريع أبناء الأسرة
- * كوثر ١ طريق السفير شرق هرفي
- * كوثر ٢ شرق ميدان الساعة

تقرير الحج



■ تصوير / عبدالله بن صباح الزامل

دشنوا جميعاً لمرحلة جديدة وسنة حميدة تُغرس عروقتها في تربة البر والصلة لأبناء أسرة عريقة أرادوا أن يجمعوا بين الحج والصلة. اختار أربعة وخمسون من أبناء وبنات الأسرة وأجاءهم يوم السابع من ذي الحجة موعد انطلاقهم جوا إلى مكة لينظموا وفي خيام مستقلة لاحدى الحملات الحج. والصندوق على عزم بإذن الله تعالى برحلة الحج الثانية هذا العام ١٤٣٢هـ.

تنظم صندوق الأسرة حملة الحج لعام ١٤٣١هـ وكانت الرحلة متميزة بهدفها وغايتها وافرادها... الرحلة كانت لإقدس البقاع ولإداء الركن الخامس من الدين.. سبعة أيام فقط تلونت بطيف ملون من العبادة والصفاء والأخوة الصادقة... نجوم هذه الرحلة هم شباب الأسرة من الرياض والشرقية وعنيزة. لقد كان لهم جميعاً موعد مع رحلة العائلة الأولى لحج بيت الله..





012511-15-15

ديننا الزاخر

دریاضی

(۱) عبید بن جراح
انرا بنی

عقل اسیر داری، مانو مانو

عبد الرحمن بن عیسیٰ



5310

تنظيم حفل المتفوقات بعنيزة



شكر وتقدير

أسرة

السليم - الزامل - المنصور - الروق

عطاؤكم يتجدد

دعمكم هو طريقنا للتفوق

دافعكم هو حركتنا الوطنية

الطالبات المتفوقات

للعام ١٤٣٠ - ١٤٣١هـ

برعاية أسرة (السليم - الزامل - المنصور -
الروق). أقيم حفل المتفوقات على مستوى عنيزة.
وهذا الحفل يخدم كافة بنات المجتمع بمحافظة
عنيزة، ولا يقتصر على أبناء الأسرة فحسب،
ويعرف هذا الحفل بحفل التفوق، حيث يقام سنوياً
من أجل الإشادة بأبناء المجتمع الذين حققوا
أعلى الدرجات في مراحلهم الدراسية، ليكون
ذلك حافزاً لهم لمواصلة التفوق والاجتهاد.
وعلى أثر هذا الحفل، تسلمت الأسرة دورع
تذكارية: تقديراً لجهودها الاجتماعية المتميزة
والممتدة.

دورع مقدمة من إدارة التربية والتعليم



قاعة النخبة

قمة في التميز



تخفيض
٥٠٪
لأبناء العائلة





مهرجان النجاح بعنيزة والرياض

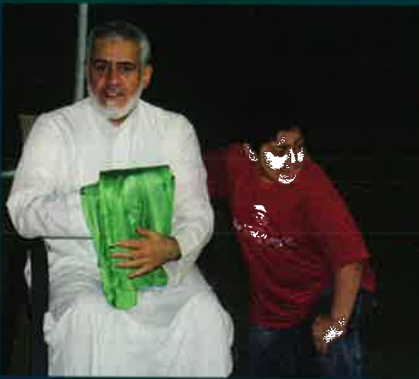
عبدالله بن أنس الخالد السليم بمشاركة أطفالنا بتصويرهم وتوثيق هذا المهرجان شاكرين له جهده وتميزه ، والصندوق على عزم بإقامة هذا المهرجان سنوياً بإذن الله تعالى: لما له من أثر في إدخال البهجة والسرور على أطفالنا ومشاركتهم نجاحهم ، واللقاء بأقاربهم وتقديم التهاني لهم .

الحضور في عنيزة على ما يزيد على تسعين فرداً ، وفي الرياض يزيد عن خمسين ناجحاً . ويمثل هذا المهرجان حدثاً جديداً لأبناء الأسرة ، تفضل الأستاذ / عبدالله بن عبدالعزيز الخالد السليم بالإشراف على مهرجان عنيزة كاملاً فله من إدارة الصندوق وأفر الشكر والتقدير، وقام الأخ /

بحضور عدد من أطفال الأسرة وانطلاقاً من دور صندوق الأسرة الاجتماعي، أقيم مهرجان النجاح بعنيزة والرياض ابتهاجاً بنجاح أطفالنا في المرحلة الابتدائية والمتوسطة، حيث قدمت كثير من الألعاب والمسابقات الترفيهية وقدمت الجوائز والهدايا للناجحين، الذين شهدوا ثمرة نجاحهم، فقد تجاوز



الاجتماعات العائلية في عنيزة والرياض والشرقية



تلك الاجتماعات وجبة عشاء. ومواعيد اجتماع عنيزة الأحد الأول من كل شهر. واجتماع الرياض الثلاثاء الأول من كل شهر واجتماع المنطقة الشرقية يوم الأحد من كل أسبوع ، حضوركم مهم لاستمرار مثل هذه الاجتماعات.

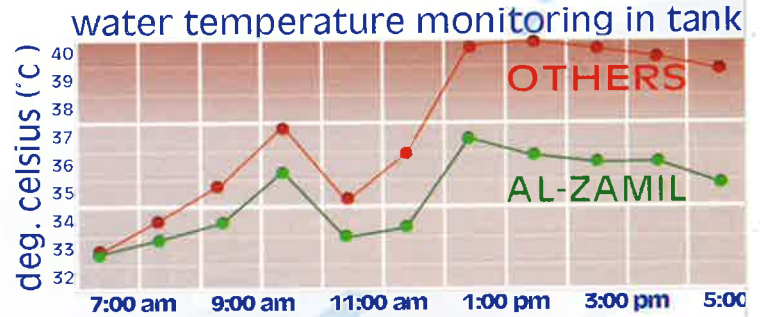
محافظة عنيزة، واجتماع ثالث بالمنطقة الشرقية، حيث تعقد كافة الاجتماعات في القاعات الخاصة بالعائلة. يتبادلون خلالها الأحاديث فيما بينهم. ويناقشون كافة الأمور التي من شأنها النهوض والارتقاء في خدمات الصندوق وتلبية احتياجات الأسرة.. وتتخلل

لإجتماع أبناء الأسرة في عنيزة والرياض والدمام، مكانة خاصة في قلوب أبناء العائلة، ونظراً لتلك الأهمية، فإن الصندوق يتولى عقد اجتماع شهري لكافة أبناء الأسرة، حيث يعقد ثلاثة اجتماعات شهرية في أماكن مختلفة، تتمثل بإجتماع مدينة الرياض، واجتماع في

AL ZAMIL الزامل
WATER TANKS لخزانات المياه



طبقة عزل حراري مضاعفة
فقط ... من الزامل



نهتم دائما بجمال التصميم الخارجي , ونهتم أكثر بالجواهر
وكان هذا سر ثقة عملائنا الدائم بمنتجاتنا , وتعزيزا لتلك الثقة
كان إنتاجنا المتفرد عالميا من خزانات مياه البولي إثيلين المعزولة
حراريا بطبقة مضاعفة. **تضاعفت الجودة .. وبقي السعر**



دار الأسرة بالرياض

تشهد أجمل الأجواء التراثية والشعبية وفيها عبق الماضي وروعة الحاضر. ولم تغفل عن الجانب الرياضي في حياة ابنائنا، لما للرياضة من دور رئيس في إعادة النشاط وتقوية الأبدان، وتجديد جو العمل والبعد عن أجوائه الروتينية، وهدفنا أن تكون بديلاً جميلاً عن الأندية التي كان يتعاقد معها أبناء الأسرة بمبالغ طائلة لمزاولة الأنشطة الرياضية المختلفة

صالتي الاحتفالات والجلسات العربية، التي تشهد أجمل المناسبات والاحتفالات الاجتماعية والثقافية، وعقد الندوات والمحاضرات وورش العمل والاجتماعات، التي تنفرد بها صالة خاصة لهذه الأغراض، حيث تم تزويدها بأرقى المواصفات المعمارية والخدمات الفنية والصوتية، كما أنها تتسع لمئات المشاركين. هذا بالإضافة إلى الأماكن التي خصصت لرواد الجلسات العربية والشعبية، التي

امتداداً لدور صندوق الأسرة، والسعي الجاد والدؤوب في الارتقاء بكل ما من شأنه خدمة أبناء الأسرة وتقوية روابط التفاعل واللقاء بينهم، ثم بحمد الله تعالى، إنشاء استراحة خاصة بالعائلة، تشهد اجتماعاتهم ولقاءاتهم، ومناسباتهم المتكررة، حيث تشمل على كافة الخدمات التي تتطلبها تلك المناسبات واللقاءات. ومن أبرز ما تتميز به تلك الاستراحة، وجود



الخاصة بهم، التي يرغبون في ممارستها، حيث تم تجهيز الملاعب ذات مستوى عالٍ من الجودة والكفاءة، منها ملاعب كرة القدم وكرة الطائرة، بالإضافة إلى ألعاب الأطفال المختلفة، هذا بجانب المسطحات الخضراء للاسترخاء والممرات التي جهزت خصيصاً لمزاولة رياضة المشي، كذلك يوجد بعض الصالات الرياضية المجهزة بمختلف الأجهزة الرياضية متعددة الأغراض.



الدورات الصيفية

على تنمية وتطوير وبناء شخصياتهم، ليكون نواة فاعلة في المجتمع. للراغبين في التواصل والتسجيل عن طريق موقع الأسرة أو الاتصال على الرقم ٥٥٣٦٤٨٩٨٩

في الالتحاق بها بأي تخصص كانت. • التنسيق في برامج متخصصة في اللغة الإنجليزية أو الحاسب الآلي. حيث تكفل الصندوق بنصف تكلفة الدورات الصيفية التي يرغب فيها أبناء الأسرة حرصاً

إيماناً بأهمية التدريب والتطوير قام صندوق الأسرة بإطلاق البرامج التدريبية لشباب وفتيات الأسرة على مرحلتين خلال صيف ١٤٣٢ هـ وكانت على النحو التالي: • دعم الدورات التدريبية التي يرغب المشاركون

مشروع صدقة الوالدين الجارية

صدقة جارية لك ولوالديك وللمن تحب
قيمة السهم الواحد ١٠٠٠ ريال

هدفنا شراء عقار بقيمة مليون ريال وطموحن أن نسدّد قيمة
هذا الصدقة الجارية

للتبرع عن طريق أرقام الحسابات التالية :

البنك الأهلي التجاري ٣٩٢٥٧٠٠٠٠٠٠١٠٠

ساب ٠١٤٠٨٢٩٢٩٠٠١ - سامبا ٢٠١٤٥٥٠٠٠٠

الراجحي الزكاة ٣٧٢٦٠٨٠١٠٠٢٢٢٢٦

الراجحي التبرع ٣٧٢٦٠٨٠١٠٠٢٢٢٣٣

الراجحي الاشتراكات ٣٧٢٦٠٨٠١٠٠٢١٢١٠

الراجحي عام ٥٢١٦٠٨٠١٠٠١٤٤٤

عند التبرع في أحد الأرقام السابقة نرجو إرسال إيصال

الإيداع مبين فيه غرض التبرع واسم المتبرع

على الفاكس رقم ٠١٤٤٥٩٩٧٧

أو إرسال إيميل abd_zfamily@hotmail.com

أو إرسال رسالة نصية على الجوال ٠٥٥٣٦٤٨٩٨٩

أو الاتصال بنا على الرقم ٠١٤٤٥٩٩٥٥

يصرف ريع هذا المشروع
لصالح أنشطة الصندوق





أفتتاح يوم البيئة العالمي

هذه الصور من أفتتاح يوم البيئة العالمي ٢٠١١/٦/٥ في كلية التقنية للغذاء والبيئة تحت رعاية أمير منطقة القصيم وقد كنت الرئيس التنفيذي لهذه الفعالية .
خالد بن مساعد بن خالد النسيم



دليل الأسرة

كان دليل الأسرة من أبرز الطموحات التي يطمح لها أبناء الأسرة ورغبة في خدمة أبناء الأسرة وتحقيق رغباتهم. فقد تم الانتهاء من إعداد دليل الأسرة، وهو عبارة عن موسوعة صغيرة، هدفها تأكيد أواصر الروابط العائلية بين كافة أبناء الأسرة، حيث يحتوي الدليل على رقم وحرف خاص بكل فرد من أفراد العائلة، يشمل كافة بياناته المهمة، مثل الاسم وتاريخ ومكان الميلاد، والحالة الاجتماعية واسم الزوجة وعدد الأبناء والبنات وأسمائهم، وفصيلة الدم والمؤهل العلمي وجهة العمل ومكان الإقامة، وصندوق البريد وهاتف العمل وهاتف المنزل ورقم الجوال، بالإضافة إلى البريد الإلكتروني، وهذا من شأنه ترسيخ الروابط الأسرية وزيادة اللحمة العائلية بين كافة أفراد الأسرة، وتوثيق أواصر الروابط فيما بينهم.

للتواصل والملاحظات

Abd_zfamily@hotmail.com

حفلة زواج الأيتام



مواصلةً لجهود العائلة الاجتماعية البارزة لخدمة المجتمع والارتقاء به في الدنيا، والأجر والمثوبة من الله تعالى في الآخرة، تم رعاية حفل زواج ثلاثة أيتام في محافظة عنيزة، وتقديم كافة الخدمات المطلوبة لهذا الأمر الشرعي الجليل في قاعة النخبة للاحتفالات بمنيزة، وعلى أثر هذا الحفل، تم تقديم درع تذكاري تقديراً لجهود الأسرة المباركة ومشاركاتها الاجتماعية.

درع مقدمة من الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام

مباراة بين

فريق الموج وفريق الزعيم

أحمد طلال الزامل وعبدالله أحمد السليم وعبدالرحمن صالح السليم وفارس العايد وفواز السليم وأصدقائهم، وبعد مباراة مثيرة انتهى هذا اللقاء بفوز فريق الزعيم بنتيجة ٢-٣، عكس جميع التوقعات بفوز فريق الموج، وفي نهاية اللقاء قام الأخ محمد عبدالرحمن محمد السليم بتسليم الكأس والميداليات للفرق الفائزة، حيث حصل على الكأس والميداليات الذهبية فريق الزعيم، والمركز الثاني فريق الموج، بينما حصل على المركز

في مساء يوم الخميس ١٨ رمضان أقيمت المباراة النهائية لدوري الأسرة هذا العام، وسط حضور جماهيري كبير من كبار وصغار الأسرة بين فريق الموج، بقيادة عبدالرحمن سامي الزامل ومشاركة بدر عبدالرحمن السليم وعبدالله فهد الحسون وثامر نجم الزامل، وأبناء محمد عبدالرحمن محمد السليم عبدالله وعلي وأصدقائهم، والفريق الآخر فريق الزعيم بقيادة محمد عبدالرحمن سليم السليم ومشاركة



الثالث فريق خواريز بقيادة عبدالرحمن عادل الزامل، وحصل اللاعب علي محمد السليم على جائزة أحسن لاعب، بينما فاز بلقب أحسن حارس محمد عبدالحميد المنصور، أما هداف البطولة فحصل عليها اللاعب أحمد أباحسين من فريق الزعيم. وفي هذه المناسبة تود لجنة صندوق الأسرة بالشرقية، تقديم الشكر الجزيل لعضوي اللجنة الرياضية الأخوين حسام عبدالرحمن الزامل وعلي أديب الزامل، على جهودهم للترتيب والمتابعة اليومية؛ لإنجاح هذه المسابقة رغم الحر والرطوبة أثناء المباريات.

حفل أهالي عنيزة الثاني في الرياض



رئيس بلدية محافظة عنيزة سابقاً المهندس إبراهيم بن محمد الخليل، وذلك تقديراً لتمييزهم وتقديمهم لمدينتهم..
نسأل المولى أن يوفقهم في حياتهم العملية الجديدة.
وقد أقيم الاجتماع في استراحة «دار الأسرة»، بوصف ذلك مشاركة من الصندوق لجميع الأنشطة الاجتماعية والخيرية.

أقام أهالي عنيزة اجتماعهم الثاني في الرياض، يوم الخميس الموافق ١٤٣٢/٦/٢٣ هـ، وكان على رأس الحضور سعادة محافظ عنيزة المكلف فهد بن حمد السليم، وعدد كبير من أهالي عنيزة، وقد أقيم حفل خطابي متميز ومعه برامج متنوعة، وكان من فقرات الاجتماع تكريم سعادة محافظ عنيزة سابقاً، المهندس مساعد بن يحيى السليم، وسعادة



لقاء مع الدكتور عبد الكريم بكار

الارتقاء بالذات



حولنا، وقد حضر اللقاء لفيف كبير من أبناء الأسرة وعدد من المهتمين والمتابعين لنشاطات الدكتور بكار، حيث استمتع الحضور بهذا اللقاء من خلال المداخلات والأسئلة الكثيرة التي لم يتسع الوقت للإجابة عنها جميعاً، وكعادة المنتدى في الختام تم تكريم الضيف بدرع تذكارية قام بتقديمها نيابة عن أفراد الأسرة الأخ محمد عبد الرحمن صالح السليم.

وجامعة الملك خالد بأبها، وقام الأخ محمد عبدالله المنصور بتقديم الضيف والتعريف به ونشاطاته وإدارة المداخلات والأسئلة مع الضيف، وكان موضوع اللقاء (الارتقاء بالذات)، حيث تحدث فيه ضيفنا حول عدد من حيثيات الارتقاء الروحي وسبل تطوير المهارات والقدرات الذاتية، والارتقاء بالذات واستكشاف المواهب الدفينة في أنفسنا وفي محيطنا وما

ضمن لقاءات منتدى الأسرة في الشرقية الثقافي في بداية نشاط هذا العام، تم استضافة الدكتور عبد الكريم بكار الذي يعد أحد المؤلفين البارزين في مجالات التربية والفكر الإسلامي، والعمل الدعوي، وللدكتور بكار نحو ٣٠ كتاباً في هذا المجال ومشاركات في جميع المجالات الإعلامية ومسيرته الأكاديمية التي دامت أكثر من ٢٦ عاماً بين جامعة الإمام بالقصيم

«القفز خارج الصندوق» إبحار في تجارب ثرية

● اليوم - الامام

يثير عنوان وتصميم غلاف كتاب «القفز خارج الصندوق» للزميل محمد المنصور الكاتب بـ «اليوم» ومجلة الاقتصاد شغف القارئ، فعنوان الكتاب يوحي بالابداع والابتكار والانطلاق من الروتين والأفكار التقليدية. يقول المؤلف في مقدمته: لم أفكر في إصدار هذا الكتاب من قبل لكن وبعد أن اجتمع لدي على مدى سنوات العشرات من القصص والتجارب الإدارية الثرية والمؤثرة والتي تتضمن الكثير من الفوائد فضلت جمعها وتضمينها هذا الكتاب نشرًا للخير والفائدة. وقد جنوي أكثر من مائة قصة وفكرة وتجربة متميزة يمكنك أن تستخرج من كل منها فوائد ودروسًا ثمينة وتحوي الصفحات التالية مجموعة كبيرة من أجمل التجارب والقصص في مجال



غلاف الكتاب

الإبداع والابتكار وأكثرها فائدة على مستوى الحياة الشخصية أو في بيئة العمل، أما نجيب الزامل الكاتب بـ «اليوم» فقد كتب مقبلة الكتاب قائلا: إن هذه الموضوعات التي هبها في طي كتاب، قد تعتقد أنها وليدة لحظتها، لكنها في الحقيقة توثيق لحركات إداري ومهني وتنظيمي مجتمعي، ثم لأن العبر والأحداث والظروف والمناسبات والأخطاء والتصرفات البشرية

الأحد 5 صفر 1432 هـ، 9 يناير 2011م، العدد 13722

اليوم

القفز خارج الصندوق

مجموعة من القصص الإدارية الثرية والتجارب الإدارية الناجحة للشركاء والمؤثرين



محمد محمد عبدالله المنصور



تصميم: نجيب عبدالرحمن الزامل

القفز خارج الصندوق إبحار في تجارب ثرية

أيضاً، ولكنك ستجد نفسك في أكثر من موضوع، وأنت تقول: «نعم كنت أرجو أن أعرف هذه الحقيقة أو هذه النظرية، أو كيفية التصرف في هذا الموقف، أو هذا تماماً ما يجب أن أستوعبه الآن». وذلك بالموقف الذي يوائم طبيعة عملك.

كتاب دار على مسائل إدارية وتنظيمية واسعة، لا يمكنك إلا أن تستفيد منها، باختلاف درجة الاستفادة.

الكتاب ذو المئة وأربعين صفحة، يضم سبعة فصول تميزت في مسمياتها مثل «مفاتيح الإبداع»، و «عواصف الأفكار»، و «اكتشف الكنوز» و «دوامة الاستراتيجيات». ويبقى تميز الكتاب في المجموعة الكبيرة من القصص التي تتحدث عن تجارب الشركات العالمية الرائدة في التطوير والإبداع، وتنظيم العمل وتحفيز الموظفين إلى قصص الأفراد، الذين أبدعوا ونجحوا بفضل أفكار بسيطة، لكنها متميزة.

كتاب «القفز من الصندوق»، تميز في عنوانه وغلافه، وبقي أن يحكم عليه القارئ، الذي يستطيع أن يطلع على بعض محتوياته، من خلال الموقع الشخصي لمؤلفه وهو:

MALMANSOUR.COM

أكاديمية، ولست بحاجة إلى تركيز ذهني لاستيعاب محتوياته، فمواضيعه ثرية وجذابة وسلسة.. وتحوي الصفحات التالية مجموعة كبيرة من أجمل التجارب والقصص في مجال الإبداع والابتكار، وأكثرها فائدة على مستوى الحياة الشخصية أو في بيئة العمل.

أما الأستاذ نجيب الزامل، الذي كتب مقدمة الكتاب فيقول عنه: «إن هذه الموضوعات التي ستقرأها في طي كتاب، قد تعتقد أنها وليدة لحظتها، لكنها في الحقيقة توثيق لحركات إداري وعملي وتنظيمي مجتمعي، ثم لأن العبر والأحداث والظروف والمناسبات والأخطاء والتصرفات البشرية، حتى في عالم الإدارة والأعمال والمنشآت المنتجة، تعيد نفسها في رتم تاريخي. وهنا تتبلور الاستفادة مما سجله التاريخ، أكان قريباً أم بعيداً، والعودة لهذه التجارب التي أخرجها الواقع كاملة بقواها المؤثرة، تدل على مدى صلاحية الفرد ليقود نفسه في مشاته، وكذلك الجموع، لتكون مواضيع المؤلف التي أدرجها نقش في جدار التاريخ، وليست رسماً قابلاً للمسح».

ويطرح الأستاذ نجيب الزامل تساؤلاً فيقول: «هل ستجد متعة في الكتاب؟ ليس هذا السؤال. هل ستجد نصيباً؟ ليس هذا السؤال

يثير عنوان وتصميم غلاف كتاب «القفز خارج الصندوق»، للزميل محمد المنصور الكاتب في صحيفة اليوم ومجلة الاقتصاد شغف القارئ، فعنوان الكتاب يوحي بالابداع والابتكار، والانطلاق من الروتين والأفكار التقليدية، فيما يصور الغلاف الذي يتوسطه صندوق، تنطلق منه لمبات مضيئة. الأفكار المبدعة والمتميزة، وكيف تضيء بيئة العمل، المهندس محمد المنصور، الذي يعمل مستشاراً في إدارة الاستشارات التنظيمية بأرامكو السعودية، ومهتم كثيراً بأفكار تطوير طرق العمل، وهي مجال دراسته الجامعية، في تخصص الهندسة الصناعية، وبحوث العمليات بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن.

يقول المؤلف في مقدمته: «لم أفكر في إصدار هذا الكتاب من قبل، لكن.. وبعد أن اجتمع لدي على مدى سنوات، العشرات من القصص والتجارب الإدارية الثرية والمؤثرة، التي تتضمن الكثير من الفوائد.. أثرت جمعها وتضمينها هذا الكتاب: نشرًا للخير والفائدة.. وهما الآن بين يديك، وقد تضمن أكثر من مئة قصة وفكرة وتجربة متميزة، يمكنك أن تستخرج من كل منها فوائد ودروسًا ثمينة». ويضيف: «لن تجد في الكتاب نظريات علمية ولا مناهج



ضمن الفعاليات الاجتماعية لصندوق الأسرة بالشرقية





السليم، والمتخصصة في هذا النوع من الأنشطة. كما قامت هذه المؤسسة بطلب من لجنة الصندوق بالشرقية بتوزيع استبيانات على كبار الأسرة، وذلك بغرض تقييم الأنشطة والفعاليات المقامة حالياً وسبل زيادتها وتطويرها. وفي هذه المناسبة يود مجلس إدارة صندوق الأسرة أن يتقدم بالشكر الجزيل إلى رعاة حفل هذا العام «عبدالله علي العبدالله الزامل وإخوانه»، ودعمهم المستمر المادي والمعنوي لصندوق الأسرة.

ضمن الفعاليات الاجتماعية لصندوق الأسرة بالشرقية تم عقد الاجتماع السنوي لأفراد الأسرة والأرحام والأنساب صغارا وكبارا يوم الخميس ١٧ جمادى الأولى، الموافق ٢٠١١/٠٤/٢١ باستراحة الأسرة بالدمام، حيث تواجد ما يزيد على ١٥٠ عضواً من شباب وكبار الأسرة، بالإضافة إلى ما يزيد على ٤٠ من أطفال الأسرة، وتخلل هذا المهرجان الذي امتد من الساعة الخامسة عصراً إلى الحادية عشرة مساءً عدد من المسابقات الرياضية والحركية التي أشرف عليها (مؤسسة مناسبات الشرق) لصاحبها عبدالله مساعد



المصرفية الإيجابية



ويكون هناك توازن بالنشاط الاقتصادي الوطني، تخلل اللقاء العديد من المداخلات والأسئلة والاستفسارات التي استفاد منها كل من المحاضر والحضور وكالعادة كان تواجد أفراد الأسرة وتفاعلهم مع الموضوع مميز جداً.

في الختام قام العم أحمد عبدالله العثمان الزامل بتقديم الدرع التذكارية المعدة للضيف في هذه المناسبة.

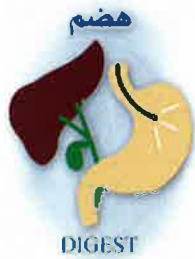
الربوية التي قد يقع فيها المكلف، بعد ذلك تم شرح ماهية المصرفية الإيجابية التي تلخص في أن دخل البنك يأتي من المودع صاحب الرصيد الموجب وليس من المقترض صاحب الرصيد السالب؛ ولذلك سميت بالمعاملات المصرفية الإيجابية، ويمكن للبنك تقديم تسهيلات للعملاء لزيادة مبيعاتهم بمشاركة البائع المخاطرة مع البنك وبذلك تزيد مبيعات الشركات

بتاريخ ٢٠١١/٠٤/٠٧م عقد منتدى الأسرة الثقافي بالشرقية لقاءً مميزاً لموضوع لم يسبق التطرق إليه إعلامياً وبراءة الابتكار محفوظة لضيف اللقاء الدكتور رياض الربيعية العضو المنتدب للشركة السعودية للأنابيب بعنوان (المصرفية الإيجابية). وقد قام الضيف في بداية اللقاء بتسليط الضوء على المعاملات البنكية بشكل عام، كما قام بتحذير الجميع من تلك الأساليب

ضمن اللقاءات الدورية لمنتدى الأسرة الثقافي بالمنطقة الشرقية، وبالتعاون مع مركز عبدالله الحمد الزامل لخدمة المجتمع، تم عقد لقاء مع فرق التطوع الشبابية بالدمام والخبر والتعريف بدورها في خدمة المجتمع، بتاريخ ٢٠١٠/٠٥/١١م، شارك فيه العديد من أبناء الأسرة واستمتع الحضور بالمساهمات العديدة واللافتة للنظر التي قامت وتقوم بها تلك المجموعات الشبابية في مختلف النشاطات التطوعية. وربما لا يعرف معظم أبناء الأسرة أن وراء تأسيس كثير من فرق أبناء وبنات المدن بالملكة فرد من أفراد هذه الأسرة هو الأخ نجيب عبدالرحمن الزامل رئيس جمعية العمل التطوعية بالملكة، الذي تم تكريمه مؤخراً في دولة مصر الشقيقة من قبل الاتحاد العربي للعمل التطوعي؛ ليكون شخصية العام التطوعية لمساهماته ودعمه في تأسيس مثل هذه الفرق، ونعد قراء مجلة تواصل بأن يقوم الأخ نجيب بتسليط الضوء على هذا النشاط من العمل التطوعي في العدد القادم إن شاء الله.



اللقاءات الدورية



عيادات هضم DIGEST CLINICS

أمراض باطنية - جهاز هضمي وكبد - تنظير - تنظير عن طريق الأنف

د. محمد بن علي الفرعاوي

❖ استشاري أول أمراض باطنية وجهاز هضمي

❖ رئيس قسم الجهاز الهضمي في المستشفى العسكري سابقاً

هاتف 4809019 فاكس 4809018

مباراة كبار أفراد الأسرة

في سهرة رمضانية ممتعة التقى مساء الثلاثاء الماضي باستراحة الأسرة بالدمام فريقى الخبر والدمام من كبار أفراد الأسرة في مباراة استعراضية على هامش الدوري الرمضاني السنوي وانتهت المباراة بفوز فريق الخبر بنتيجة ٨-٥ وسط حضور جماهيري كبير من أطفال وشباب وكبار الأسرة ، ومثل فريق الخبر عامر السليم وأديب الزامل ويوسف الروق وأخوه خالد وطلال الزامل وعبدالرحمن اليحيى السليم وهشام الزامل ومساعد زامل الزامل ، بينما مثل فريق الدمام كل من صالح العبدالله السليم وأخوه فهد والعميد علاء الزامل ونزار الزامل وأخوه حسام وصلاح الزامل وأحمد الروق وأخوه مساعد وصلاح السليم وقام بتحكيم المباراة الحكم السويدي عدنان الزامل وكانت الاعتراضات كثيرة على الحكم لأنه مايشوف اللاعبين ولا الكورة ولاقت فكرة المباراة استحسان كثير من أفراد الأسرة والذين طالبوا اللجنة الرياضية بأن تقام مثل هذه المباريات بشكل شهري.





مطابخ فرح



المملكة العربية السعودية - الرياض - طريق الامام سعود بن عبدالعزيز بن محمد - مخرج ٩

هاتف: ٠١/٤٥٣٨٥٦٥

E-Mail :farah-kit@hotmail.com — www.farahkit.com

نساء ملونات

لتعرف الأسرار ولتشبع فضولها في التجسس على خبايا الناس.

المتجسوسة: امرأة تعشق النوافذ والأبواب، فهي تحتضنها في اليوم عدة مرات، شريطة أن تطل هذه النوافذ على البيوت المجاورة لأقاربها أو جيرانها.

إن دخلت وسط بيتك، فتوقعي أن تدخل غرفتك الخاصة دون استئذان، ولن تخجل من فتح أدراجك.

لا تهدأ من الأسئلة الفضولية، ولا تريح غيرها من الإجابة، أين ذهبتم؟ من أتاكم؟ أين سافرتكم؟ كم أنفقتكم؟ مسكينة هي تشقي نفسها وتضيع حسناتها وترتكب كبيرة «التجسس»؛ من أجل فضول زائد، تضيع معه الأعمار والأعمال، قال تعالى: «ولا تجسسوا».

«من كتاب «نساء ملونات»

هنا الصنيع.

٢- الرضا بالقضاء والقدر مع الصبر الجميل واحتساب الأجر من الله.

٤- نشئ أولادك على الصبر وقوة التحمل لتبني عقيدتهم بناءً سليماً ومتيناً، وأخف عنهم جزعك حتى يكون حولك أشخاص أقوياء، يعينونك على الثبات والصبر والرضا في مستقبل أيامك.

الجاسوسة: إذا نجحت في استماع حديث خاص، تجد الفرصة ترقص في عينها وكأنها بشرت بمغفرة الذنوب، وهي تبلغ ريقها شوقاً للتحدث بما سمعت.

إذا سمعت شخصاً بالهاتف بصوت خفيف، فإن كانت تمشي توقفت، وإن كانت واقفة جلست، فهي تجسس بأذنيها وعينيها أيضاً، وأن ظفرت بجوال أحد الضحايا قد نساء، فمن المستحيل ألا تقرأ رسائله وتطلع على خفاياه؛ فهذا يوم تاريخي في حياته.

تدعي نية الإصلاح بين المتخاصمين:

الجزوعة: ضد الصبورة على الشر، فلا تصبر ولا ترضى بما قضى الله تعالى، وتسمى عند العامة بـ (الهوالة).

والجزوعة، تضرب بيدها على صدرها، وتصرخ وتفرغ عند أدنى مصاب، وتتحدث عن مصيبتها كما لم تقع للأولين ولا للآخرين، بطريقة يتضح فيها الاعتراض على القدر.

الجزوعة يشاق لسانها لكلمة (الحمد لله)، وأن قالتها فتكون ممزوجة بالتضجر والتأفف، وهذا التحسر يولد الجزع في نفسها؛ بسبب نظرها لمن هم أعلى في أمور الدنيا.

علاج الجزع:

١- الصلاة : قال تعالى: «إن الإنسان خلق هلوعاً، إذا مسه الشر جزوعاً، إلا المصلين».

٢- ذكر الله عز وجل: «ألا بذكر الله تطمئن القلوب».

الفراق

بهكم لا تلقي له بالاً.. فتعود لترى كيف
تعزف الأيام لحنها على نغمات المستقبل
الواعد.. فإن كنت فارقت حبيباً لا تظن
أنه سيعوض.. فالكمل يرى حبيبه مثل ما
أنت تراه.. فالدنيا وإن خلت من الأحباب
بعينك... فهي بالبصيرة مليئة.. فابحث مثل
بحثك مسبقاً وستجد من يوازي حبيبك
أو يربو عليه.. فلا تقف عند حد والحياة
بلا حدود.. الكل يسعى وأنت مكبل نفسك
بالقيود.. فتسعد غيرك وأنت شقي وتضحك
من حولك وأنت باك..
فتكون ممن قال فيهم الشاعر :
وأسعدت الكثير وأنت تشقى x وأضحكت
الأنام وأنت تبكي
فإذا أصبحت فعش تحت شمس يومك، ولا
تلتفت لأمسك؛ لأنه قد خيم عليه الظلام..
وفكر بيومك وغدك.. وإذا أمسيت فعش
تحت ضوء قمر ليلتك، ولا تلتفت لشمس
نهارك؛ لأنها رحلت وحل محلها الظلام.

المناهل محمد السليم

وبعد الفراق.. لا تنتظر بزوغ القمر لتشكو
له ألم البُعد.. لأنه سيفيق ليرمي ما حمله
ويعود لنا قمرأً جديداً.. ولا تقف أمام البحر
لتهيج أمواجه وتزيد على مائه من دموعك؛
لأنه سيرمي بهكم في قاع ليس له قرار..
ويعود لنا بحر هادئ من جديد..
وهذه سنة الكون..
يوم يحملك ويوم تحمله..
وأنت.. ماذا عنك أنت؟ لم تحمل الأيام كلها..
لم تقف مكانك بلا حراك تندب الأطلال..
وتبلك الدموع وتتقاذفك الآلام.. ويأكل منك
الندم وتضرب الأكف بلحن الآهات على ما
فات.. فهل ستعيد ما كان.. لا.. إنك لن ترد
النهر إلى مصبه.. والشمس إلى مطلعها..
بل ستكون كمن يطحن الطحين وهو
مطحون.. وينشر نشارة الخشب..
وستردد كان يا ما كان..
لم لا ترخي ستار الأمل.. تودع الماضي بلا
أمل للعودة..
لم لا تكون كالقمر أو مثل البحر.. تلقي

الفراق.. حزن كلهيب الشمس يبخر الذكريات
من القلب؛ ليسمو بها
إلى عليائها فتجيبه العيون بنثر مائها..
لتطفئ لهيب الذكريات..
الفراق.. نار ليس للهبه حدود.. لا يحسه إلا
من اكتوى بناره..
الفراق.. لسانه الدموع.. وحديثه الصمت..
ونظرة يجوب السماء..
الفراق.. هو القاتل الصامت.. والقاهر
المميت.. والجرح الذي لا يبرأ.. والداء
الحامل لدوائه..
الفراق.. كالحب تعجز الحروف عن وصفه،
وإن أبينا تفرقاً..
الفراق.. كالعين الجارية التي بعد ما أخضر
محيطها نضبت..
عند الفراق.. اجعل لعينيك الكلام فسيقرأ
من أحبك سوادها.. واجعل وداعك لوحة
من المشاعر يستमित الفنانون لرسمها ولا
يستطيعون.. فهذا آخر ما سيسجله الزمن
في رصيدك..



حمام السلام



سرب الحرم

الفن

الروح بالجمال. وذلك بالتمعن في آيات الله سبحانه، وتذوق الفنون من حولنا، ليصبح لدينا «إنسان» حساس مقدر لجمال ما حوله من أشياء، ومسبح رباً أحسن خلقه.. لكل فنان.. كلمات من قلبي. شكراً..

مرام عبدالله يحيى السليم

لا يهم أكان لوحة رسمت في القرن الثامن عشر، أو صورة التقطت في أشد ظروف الطبيعة قسوة، كل هذا ثمن لفن يمتع العين ويفذي جمال الروح.. فلا عجب أن الفنانين هم أكثر الناس إحساساً بمشاعر من حولهم، إلى جانب الشعراء.. وبعد هذا كله، وقبل كل شيء يجب تغذية

الفن.. تعد كلمة محبطة في قاموس بعض الأشخاص لدينا، البعض ينظر له نظرة تسلية أو هوائية، إلا أصحاب القلوب الجميلة والعيون المدركة لجمال الأشياء والباحثة عنها.. فالفن يمكن أن يكون كلمة من حرفين، ولكن بمعان عميقة وروحية. ومن يتذوق الفن حقاً يدرك أنه يلامس روحه..



Roses



اقرؤوا القرآن، فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه..



من أمثال عذرة الشحيحة

١. خراب بطني ولا خراب مالي: الشحيح يقول: أكل الباقي ولو أثر على بطني، ولا أخسر الأكل فيفسد أو يرمى.
٢. إجدار طمين: أي أن الناس ربما يعتدون عليك لأنك ضعيف ومسال، وعبر عنه بالجدار القصير كناية عن الهوان.
٣. الزغدود يرفد: أي أن القليل يساعد مهما كان قليلاً، وأن كل أمر يستهان به ربما ينفع رغم قلته.
٤. قرطاسة فرجة: يضرب لمن لا يثبت على أمر معين، فهو يميل من حيث مال الناس.
٥. فضلة أهل الجناح: الفضلة: بقية الطعام، ويضرب لمن أبقى قليلاً لا يستحق الحفظ من الأكل، والجناح موضع في عذرة من أقدم ما كان فيها.
٦. مذن بقرعة: يقال إن أجرة المؤذن كانت قرعة، ويقال غير ذلك عندما يكون صوت الشخص خافتاً لا يُسمع يقال عنه إنه يؤذن بقرعة لصوته الخافت وعدم سماعه.
٧. حمسة قعس: لإنجاز الأمر في وقت قصير.
٨. موقد برطب: يضرب لمن يستعجل في أموره، والمتعجل في النتائج.

وأخيراً،

يقول د. عائض القرني في كتابه «لا تحزن»: الإيمان يذهب الهموم، ويزيل الغموم، وهو قرّة عين الموحدين، وسلوة العابدين. ألا بذكر الله تطمئن القلوب، وتُحط الذنوب، وبه يرضى علام الغيوب، وبه تُفرج الكرب. شكر ربك على نعمة الدين والعقل والعافية والستر والسمع والبصر والرزق والذرية وغيرها. كرر «لا حول ولا قوة إلا بالله»؛ فإنها تشرح البال، وتصلح الحال، وتحمل بها الأثقال، وترضي ذا الجلال. داوم على «لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين»، فلها سر عجيب في كشف الكرب، ونبأ عظيم في رفع المحن. من أعظم أبواب السعادة دعاء الوالدين، فأغتنمه ببرهما ليكون لك دعاؤهما حصناً حصيناً من كل مكروه.

نوال عبدالله الشبل



هل تملك الكنز الثمين؟

كنز ثمين

لا شك القليل منا من يملك ذلك الكنز..

اليوم وعلى خارطة الحياة..

وفي ظل زحمة الأيام..

أصبحت غائبة إلا فيما ندر..

وأصبحت مغيبة ربما بأمرنا..

أو بظروفنا..

أو بصريح العبارة بأبصارنا..

أصبحنا نبحث في كل اتجاه..

وكل كل طريق

لكن..

الكنز

واضح المعالم..

حاضر في كلمة واحدة..

وفي طريق معلوم..

فهو كنز ثمين.

لا يُقدَّر بثمن.

وإن اجتمعت أثمان الأرض جميعاً في كفة

وبقيت في كفة لرجحت هي.

فهي من تغنى بها الشعراء كثيراً.

وكانت في أبرز الأمثال والحكم

ولا شك في القرآن الكريم كانت حاضرة

وفي السنة المطهرة راسمة..

الآن دعونا نكشف عن ذلك الكنز:

إنها القناعة..

حقاً..

كنز ثمين.

القناعة ماذا تعني؟

هي الرضا بما قسم الله، ولو كان قليلاً، وهي

عدم التطلع إلى ما في أيدي الآخرين، وهي

علامة على صدق الإيمان.

معنى واضح.

وتعريف بسيط.

ومعنى دقيق.

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (قد أفلح

من أسلم، ورزق كفافاً، وقنّعه الله بما آتاه)

(مسلم)

توجيه نبوي كريم.. ولكن هل يجد صدى في

القلوب لدى الكثير؟

مثال حي وتطبيق لقناعة الرسول صلى الله

عليه وسلم:

كان صلى الله عليه وسلم، يرضى بما عنده،

ولا يسأل أحداً شيئاً، ولا يتطلع إلى ما عند

غيره، فكان . صلى الله عليه وسلم . يعمل

بالتجارة في مال السيدة خديجة -رضي الله

عنها - فيربح كثيراً من غير أن يطمع في هذا

المال، وكانت تُعرض عليه الأموال التي يفتنها

المسلمون في المعارك، فلا يأخذ منها شيئاً، بل

كان يوزعها على أصحابه.

وكان صلى الله عليه وسلم ينام على الحصير،

فرآه الصحابة وقد أثر الحصير في جنبه،

فأرادوا أن يعدوا له فراشاً ليناً يجلس عليه؛

فقال لهم: (ما لي وما للدنيا، ما أنا في

الدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة، ثم راح

وتركها). (الترمذي وابن ماجه).

ما أروع تلك الأمثلة.

وإن غابت اليوم عن حياتنا إلا فيما ندر.

أقوال من هنا وهناك عن القناعة:

■ وقد أخبرنا الرسول صلى الله عليه وسلم

أنها أفضل الغنى، فقال: (ليس الغنى عن كثرة

العرض، ولكن الغنى غنى النفس).. (متفق

عليه).

■ أما طمع المرء، ورغبته في الزيادة يجعله

ذليلاً إلى الناس، فاقداً لعزته، قال الله صلى

الله عليه وسلم: (وارض بما قسم الله لك تكن

أغنى الناس).. (الترمذي وأحمد).

وقال أحد الحكماء: من أراد أن يعيش حرّاً

أيام حياته: فلا يسكن قلبه الطمع.

وقيل: عز من قنع، وذلل من طمع.

وفي الحديث القدسي: (يا ابن آدم تفرغ

لعبادتي آملاً صدرك غنى، وأسد فقرك.

وإن لم تفعل، ملأت صدرك شغلاً، ولم أسد

فقرك).. (ابن ماجه).

وقال أحد الحكماء: سرور الدنيا أن تقنع بما

رُزقت، وغمها أن تفتن لما لم ترزق،

وصدق القائل:

هي القناعة فالزمها تمش ملكاً... لو لم يكن

منك إلا راحة البدن

وانظر لمن ملك الدنيا بأجمعها... هل راح منها

بغير القطن والكفن

مخرج:

سؤال يرسم في خلجات النفس؟

وفي سطور الواقع

هل نملك القناعة..

في زمن المادة..

وزمن التغيرات الحاصلة؟

فتش في قلبك..

واسأل نفسك..

هل أنت وأنت تملك القناعة..

سؤال عريض..

يحتاج إلى إجابة دقيقة..

نسألك اللهم أن ترزق قلوبنا وقلوب المسلمين

القناعة بما قسمت لنا، وبما رزقتنا، وبما

أعطيتنا، واجعلنا اللهم من الشاكرين لفضلك

ونعمك..

بقلم أختكم: شيماء صالح الزامل



إلى كل يائس

ضَاعَ مِنْكَ الْأَمَلُ
وَمَزَّقَ مِنْكَ الْحُلْمُ؟
وَعَرَقْتَ الْأَمَانِي فِي مُجِيطَاتِ الْمُسْتَحِيلِ؟
لَنْ تَعُودَ إِلَيْكَ الْبَسْمَةُ
إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَكُونَ كَالشَّمْسِ تُشْرِقُ كُلَّ يَوْمٍ بِأَمَلٍ
جَدِيدٍ ..
تَزْحَلُ وَلَكِنَّهَا تَعُودُ بِأَمْرِ رَبِّهَا ..
وَلَيْسَ كَالشَّمْعَةِ الَّتِي إِذَا ذَابَتْ لَنْ تَعُودَ ..

إِلَى كُلِّ فَقِيرٍ
لَسْتُ فَقِيرًا إِذَا أَدْرَكْتَ جَدِيدًا أَنْ أَكْبَرَ الْأَغْنِيَاءِ
يَحْسُدُكَ عَلَى سَعَادَةٍ لَا يَلْتَمِسُهَا بَيْنَ النُّقُودِ ..
وَالْيَتَسَامَةِ
لَا يَدْرِي آيْنَ يَجِدُهَا فِي رَحْمَةِ الْحَيَاةِ ..

إِلَى كُلِّ غَائِبٍ
تَنْتَظِرُكَ فَلَا تَطُلْ غِيَابَكَ
وَرُغْمَ غِيَابِكَ فَأَنْتَ لَا تَغِيبُ
فَكَيْفَ تَغِيبُ وَأَنْتَ فِي قُلُوبِنَا؟

إِلَى كُلِّ حَقُودٍ
أَنْتَ لَا تَحْقُدُ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ لِأَنَّكَ تُوْذِيهَا
وَتَقْتُلُ قَلْبَكَ دُونَ أَنْ تَشْعُرَ
إِنَّهُ قَلْبُكَ فَلَا تَكُنْ سَبَبًا فِي مَوْتِهِ

إِلَى كُلِّ مُجِيبٍ
الْمَحَبَّةُ هِيَ الَّتِي تَبْعَثُ الْأَلْوَانَ لِلزُّهُورِ
وَتَعْمُرُ الْكَوْنَ رَوْعَةً وَعِطَاءً إِذَا كَانَتْ مَحَبَّةً

لَيْسَ كُمْ أَحْبَبْتِي
هَذِهِ الْأَحْرَفُ مَعَانٍ أَرَدْتُ زَرْعَهَا فِي قُلُوبِكُمْ
فَاهْرَجُوا .. فَالْحَيَاةُ أَقْصَرُ مِنْ أَنْ تَعِيشَهَا فِي
الْأَهْأَتِ
وَلَا تَأْخُذْكُمْ الِهُمُومُ إِلَى حَيْثُ تَصْبِيعِ الْفَرَحَةِ
وَتَسْلُبِ الْبَسْمَةَ وَتَجْلِبِ الْأَهْأَتِ

أم فجر

مناهل محمد عبدالرحمن السليم



مستقبل الأسرة بين الواقع والمأمول



بجدها الأدنى تكون بكف الأذى عنهم وحفظ أعراضهم والدفاع عنها والسلام وطلاقة الوجه وابتسامك في وجه أخيك صدقة؛ لهذا فإنه لا بد من الاستعانة ببعض الأمور لترويض النفس على صلة الرحم والإحساس الفعلي بقيمة الأسرة وأهمية الترابط والتكاتف فيما بينها ومنها:

الإخلاص لله تعالى في كل عمل تقوم به، وأن نلجأ إلى الله سبحانه ونسأله العون والتوفيق.

تقديم الصفح والعفو والمسامحة لكل من أخطأ علينا، ومقابلة ذلك بالإحسان: ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾ (فصلت: ٣٤).

القُدوة الحسنة في جميع أعمالنا وتصرفاتنا وأخلاقيتنا مع جميع أقاربنا ومع غيرهم، مع البعد التام عن الانتصار للنفس؛ وألا يكون في سلوكنا ثغرات تفقدنا تقنم.

الإيجابية في التعاون معهم والمساعدة في قضاء حوائجهم والوقوف في صفهم في الحق، وبذل الجاه والشفاعة لهم، ومحاولة إيجاد البدائل لتوفيق فيما لم توافقهم عليه من أعمال أو تصرفات.

العفو والتجاوز عن الحقوق الذاتية تجاههم، بل محاولة تناسيها تماماً، والمكافأة في الصلة فالواصل ليس بالمكافئ.

روى البخاري عن عبدالله بن عمرو عن النبي ﷺ قال: «ليس الواصل بالمكافئ ولكن الواصل الذي إذا قطعت رحمه وصلها». وروى مسلم عن أبي هريرة أن رجلاً قال: يا رسول الله إن لي قرابة أصلهم ويقطعونني، وأحسن إليهم ويسيئون إليّ، وأحلم عنهم ويجهلون عليّ، فقال: «لئن كنت كما قلت فكأنما تسفهم المل ولا يزال معك من الله ظهير عليهم ما دمت على ذلك».

توفير كيار العائلة، واحترامهم، ومشاورتهم والحرص على مشاركتهم في مختلف شؤون الأسرة للاستفادة من تجاربهم وخبراتهم في الحياة.

السعي في حل مشكلات أبناء الأسرة والاهتمام بإصلاح ذات البين عند وجود أي خلافات، والاستعانة في ذلك بأهل العلم والدين والحكمة والرأي من رجال العائلة، ويفضل تكوين لجنة في العائلة تهتم بالإصلاح وهو ما دعوت إليه من عدة سنوات وما أزال.

أسأله سبحانه أن يكلل تلك الجهود الخيرة على يد تلك النخبة الرائعة من أبناء الأسرة التي تسعى جاهدة إلى رفعها وتماسكها، والحفاظ على الصورة المشرفة لهذه الأسرة العريقة. والسلام

محبيكم/ خالد بن مساعد السليم

يكون ذلك مخالفاً لما قال الله ورسوله صلى الله عليه وسلم. قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بَكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهاً فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾. كما أن التعاون والتكاتف بين أفراد الأسرة مطلب هام يندرج تحت مفهوم تبادل المنافع وتعظيمها وزيادة وسائلها وتنوعها، والتخلص من الانانية والفردية التي من شأنها اضمحلال الأسرة وتباعدها وتناثر أفرادها؛ وهو ما يلاحظ في كثير من الأسر مع الأسف الشديد وأمل ألا يكون الداء قد أصاب بعض أطراننا.

من هنا تبرز الحاجة إلى الترابط والتماسك والواصل بين أفراد الأسرة، وكلما كانت الأسرة الكبيرة مترابطة ومتماسكة يشعر أصحاب الرأي فيها بالحاجات المختلفة لأفرادها تعليمياً واقتصادياً ونفسياً واجتماعياً، ابتعد أفرادها عن منزلقات الانحراف.

ولأن عماد ذلك كله في صلة الأرحام، وهي أحب الأعمال إلى الله وأجلها، وهي سبب زيادة العمر ويسط الرزق وتدفع ميتة السوء قال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ (النساء: ١) وفي الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُمَدَّ اللَّهُ لَهُ فِي عُمُرِهِ وَيُوسَّعَ لَهُ فِي رِزْقِهِ وَيُدْفَعَ عَنْهُ مَيْتَةُ السُّوءِ فَلْيَتَّقِ اللَّهَ وَلْيَصِلْ رَحِمَهُ». ولا تتحقق صلة الرحم إلا بتحقيق أمور منها

زيارتهم والسؤال عنهم وتفقد أحوالهم والإهداء إليهم وتوفير كبيرهم ورحمة صغيرهم وضعيفهم وعبادة مرضاهم وإجابة دعوتهم واستضافتهم وإعلاء شأنهم ومشاركتهم أفراحهم ومواساتهم في أتراحهم والدعاء لهم وسلامة الصدر نحوهم وإصلاح ذات البين فيما بينهم، كما أن الصلة

من فضل الله سبحانه وتعالى أن جعل لعائلتنا الكبيرة مكانة بارزة في المجتمع منذ أمد بعيد، وكانت مساهماً رئيساً في كل الأحداث التي قامت في نجد خلال ثلاثة قرون أو تزيد برجالها وهمتهم وعزمهم يرجمهم الله جميعاً؛ ما شكل لوقتنا الحاضر إرثاً مهماً قيماً كان لا بد من المحافظة عليه والاستمرار في السعي إلى رفعة هذه الأسرة والرفي بأفرادها والتمسك بمكانتها المرموقة في الوقت الحاضر؛ لذا توجب وضع أهداف سامية لجميع أفراد الأسرة للمحافظة على مقدرات ومكتسبات هذه الأسرة وتماسكها وإرثها التاريخي المشرف، ودعم ذلك بكافة الوسائل لإحداث التعاون المطلوب لتوحيد الصف والرؤية والمواقف والمساعي من أجل إنجاز هذه الأهداف.

ويتحقق ذلك من خلال الالتزام بالضوابط الشرعية وكذلك القيم السامية والمفاهيم الجميلة والعادات الكريمة التي قامت عليها هذه الأسرة والتزم بها أوائلها، فكان حق على المتأخرين التمسك بها وتشجيع الأبناء على تبنيها بوسائل عديدة تتسجم مع إمكانات العصر الحديث.

ولذلك لا تكفي الرغبة والأمني لبناء أسرة فاعلة متماسكة تستمر بتوجهها لكننا بحاجة إلى مفاهيم ومهارات جادة مخصصة لتحقيق ذلك وأولها القوة والابتعاد عن مواطن الضعف والتفكك والانقسام. وإنه لفخر لنا أن يكون في الأسرة كوادير يشار إليها بالبنان في مختلف المجالات في العلم والإدارة والتجارة وشتى المجالات.

لهذا كان لزاماً على أفراد الأسرة أن يسعوا كما سعى آبائهم وأجدادهم إلى الرفعة والسؤدد والبدل، وأن يكونوا وجهاء في كل محفل، وأن يضعوا مكانة هذه الأسرة ومصالح أفرادها فوق كل اعتبار، إلا أن



أمراض السكر

• صالح بن إبراهيم بن عبد الله السليم

لقد لوحظ مثلاً أن بعض المرضى يستعيض عن علاج السكري سواء كان حبوباً خافضة للسكر أو الأنسولين باستعمال البصل والثوم أو أعشاب أخرى. وإذا كانت بعض تلك الأعشاب تحتوي بالفعل على مواد تخفض السكر في الدم بعض الشيء، إلا أن لها مضار جانبية أخرى كثيرة. وعليه فإننا لا ننصح باستعمالها. أما الاعتقاد بأن تلك الأعشاب قد تؤدي إلى الشفاء من السكري فلم يثبت صحته بأي حال من الأحوال.

كذلك يظن بعضهم أنه مع استعمال إبره الأنسولين يستطيع الإنسان أن يتحرر من قيود الحمية الغذائية. في حين أن الحمية الغذائية هي الأساس في ضبط السكر مع جميع أنواع العلاجات الأخرى سواء كانت إبر أنسولين أو حبوباً خافضة للسكر.

ربما لا يخلو مجلس إلا ويتطرق أحد المتحدثين للكلام عن مرض السكري، وما سببه هذا المرض لفلان من الناس، قريباً كان أو صاحباً، من مضاعفات ومشاكل صحية كبيرة. وربما لا ندعى إلى مائدة طعام إلا ويتنحى أحد المدعوين معتذراً عن المشاركة في الطعام لإصابته بمرض السكر، فمن المعروف أن لمرض السكري خصوصية في كونه من الأمراض المزمنة التي لا بد للمريض من التعايش معها في جميع أحوال حياته وظروفه، ويعلم الكثير من المصابين أهمية مراعاة النظام العلاجي الخاص بالسكري، والتمسك بالقواعد الأساسية التي تبقى المريض سليماً معافى ضمن هامش الأمان الصحي، ليتمكن من أداء واجباته كاملة، سواء الواجبات الحياتية أو الدينية.

مرحلة ما قبل الإصابة بداء السكري

يقصد من هذه العبارة: الحالة الصحية العامة التي تسبق بدء حدوث السكري، فتكون مستويات سكر الدم أعلى من المستويات الطبيعية بقليل، ولكنها لم تصل إلى الرقم الذي يشخص ويقرر حدوث الإصابة بمرض السكري فعلياً وبشكل صريح.

وتكون هذه المرحلة مختصرة جداً لا تتعدى مدتها بضعة أسابيع، وقد تستغرق هذه المرحلة شهراً متعدداً أو سنة، وتكون هذه المرحلة صامتة، وتتم غالباً دون أعراض يمكن للشخص أن يشك في منها، وعلى ذلك فإنه لا يصدق أنه يمر في مرحلة المرض ما قبل السكري الصريح.

والجميل في هذا الموضوع، أنه يمكن في هذه المرحلة التدخل طبياً ومنع حدوث السكري أو الوقاية من حدوثه فعلياً، وذلك عن طريق إنقاص كمية الدهون والشحمة المخزنة في الجسم بواسطة الحمية الغذائية الصحية وممارسة الحركة البدنية النشطة كل يوم.

أعراض الإصابة:

هناك بعض الأشخاص مصابون بداء السكر لأكثر من ٨ أعوام دون الشعور به واكتشافه. وعندما تظهر الأعراض قد تختلف من شخص لآخر، ولكن هناك عرضين يظهران عند أغلب المرضى وهما الظمأ المستمر وكثرة التبول؛ وذلك بسبب زيادة معدل الجلوكوز في الجسم الذي يعمل على خروج المياه من أنسجة الجسم ويشعر بالجفاف، وبالتالي تشرب كمية كبيرة من السوائل التي بدورها تزيد من عملية التبول.

- أعراض أخرى لظهور مرض السكر:

× أعراض شبيهة بأعراض البرد مثل الضعف العام أو فقدان الشهية؛ وذلك لأن السكر هو وقود الجسم وإذا لم يصل بشكل سليم لخلايا الجسم، فسيشعر المريض بالتعب والضعف العام.

× زيادة وزن الجسم أو نقصه: لأن جسم المريض يحاول دائماً أن يعوض ما يفقده من سائل وسكر، فقد تجد نفسك تأكل بشكل أكبر من المعتاد وتحدث زيادة في وزن جسمك.

ولكن عكس هذا يمكن أن يحدث أيضاً، حيث إن المريض يقوم بتناول كمية كبيرة من الطعام ولكن في نفس الوقت يحدث نقص كبير في

وزن الجسم وذلك لأنه لا تصل إلى أنسجة الجسم كمية الجلوكوز الكافية للنمو والطاقة. × ضعف الرؤية، حيث يؤدي ارتفاع نسبة السكر في الدم إلى خروج السوائل خارج أنسجة الجسم - بما في ذلك عدسات العين، وهذه العملية تؤثر على قدرة العين على التركيز.

× بطء في التئام الجروح أو إصابات متكررة × إصابة الأعصاب بزيادة نسبة السكر في الدم قد يضر الأوعية الدموية في الأعصاب، ويؤدي ذلك إلى حدوث تدمير في اليد والقدم، وأحياناً أيضاً يشعر المريض بالآلام محركة في الأرجل، القدم، الذراع واليد.

بالإضافة إلى ذلك قد يحدث حالة من الضعف الجنسي لدى الرجال خاصة فوق سن الخمسين من العمر.

× احمرار، تورم وضعف في اللثة

أسباب الإصابة بالسكري:

× التاريخ المرضي للعائلة:

× زيادة وزن الجسم هو أحد أهم العوامل المؤثرة في الإصابة.

× قلة النشاط.

× تزداد خطورة الإصابة من مرض السكر، كلما زاد عمر الشخص، خاصة بعد سن ٤٥ عاماً.

متى تحتاج إلى استشارة الطبيب؟

يجب استشارة الطبيب على الفور في حالة وجود أي من أعراض السكر، مثل الظمأ المستمر وكثرة التبول. وفي حالة وجود السكر، يجب عمل فحص دوري للسيطرة على الحالة ومتابعتها.

عدد مرات زيارة الطبيب، تعتمد على مدى سيطرتك على مستوى السكر في الدم. إذا كنت تعاني من ارتفاع مستمر في مستوى السكر وعدم إمكانية السيطرة عليه، أو إذا كنت تغير نوع العلاج فيجب متابعة الطبيب بشكل أسبوعي.

ولكن إذا كان مستوى السكر معتدلاً، ولا تشعر بأي مشاكل أو أعراض؛ فلن تحتاج إلى عمل فحص دوري إلا كل ٢ أشهر.

بالإضافة إلى ذلك، يجب القيام بعمل فحص شامل للجسم كل عام.

اختبارات الكشف عن مرض السكر:

- اختبار سكر الدم عن طريق شك الإصبع)

جهاز قياس السكر).

هذا النوع من اختبار السكر، هو أسهل وأسرع اختبار سكر يمكنك القيام به. وأقل تكلفة من باقي الاختبارات الأخرى.

- اختبار سكر دوري، حيث يجب القيام بعمل اختبار لفحص السكر بشكل دوري مع كل فحص دوري تقوم به .

- اختبار السكر فترة الصيام:

يكون قياس السكر في الدم في أعلى درجاته بعد الأكل مباشرة (في الحالة الطبيعية)، وأقل درجاته بعد فترة الصيام الطبيعية أثناء الليل. لذلك يفضل دائماً قياس السكر بعد فترة صيام ٨ ساعات على الأقل.

العلاج:

لا يوجد حتى الآن علاج قاطع لمرض السكر. لكن يمكن أن نقول إن التغذية السليمة، والحفاظ على وزن الجسم المعتدل والقيام بالتمارين الرياضية يساعد على عدم الإصابة بالمرض.

وإذا كنت مصاباً بالفعل، فإن النظام الغذائي الجيد والرياضة مع العلاج الدوائي الذي يعمل على التحكم في نسبة السكر في الدم يساعدوا على استمرار الحياة بشكل صحي وسليم.





لقاء مع محافظ عنيزة سابقاً

المهندس مساعد بن يحيى السليم.. وأسباب الاستقالة بكل صراحة؟

نفوس وإياكم في بحر لا ساحل له، قاد دفعة المحافظة بكل مهارة وإتقان، اتفق الجميع على عشقه لعنيزة، قدم الكثير، نبداً وإياكم من حيث البداية

■ حوار/ منصور علي الزامل
■ تصوير / عبدالله أنس السليم
■ أرشيف الصور / مشعل علي أبا حسين

س لكل عمل ناجح... صعوبات قد تواجهه؛ فما أبرز الصعوبات التي واجهت سعادتك، خاصة أنكم نقلتم عنيزة نقلت تُذكر فتشكر؟
ج: نعم.. لكل عمل صعوبات، ولكل عمل تجاوزات، أكون في الحقيقة صريحاً؛ فالعمل في محافظة عنيزة قد يكون هناك صعوبات لا تقارن بالسهولة التي وجدتتها في مواقع كثيرة، قد أختصر لك بعض الصعوبات، هي ليست كثيرة، بالعكس،

كنت معلماً أو وكيلاً أو مدير مدرسة؛ فكان للخبرات التي اكتسبتها لها دور كبير في تطوري وفي الاطلاع على أشياء جديدة، وأيضاً من الأشياء التي عندما نقول أو نتكلم عن التعليم، فإنني ما زلت أعتقد أن التعليم أحد الجسور القوية التي تستطيع من خلالها أن تصل إلى تجارب إدارية جيدة، وتكسب تطويراً للشخص وتطوراً للذات.

س: من التعليم إلى المحافظة، هل كان لذلك تأثير على أعمال المحافظة؟

ج: لا شك أن عملي لمدة إحدى عشرة سنة في التربية والتعليم كان له دور كبير جداً في كسب خبرات كثيرة، خاصة عندما نتكلم عن الإدارة المدرسية؛ فحسب وجهة نظري الشخصية.. أن الإدارة المدرسية هي أحد مصانع علم الإدارة، حيث تعلمت منها أشياء كثيرة عندما

الاقتصادي والتجاري، عندما كانت من أبرز بلاد نجد في الجانب التجاري، ولكن الذي حققناه في هذا الجانب لا يمثل سوى ١٠٪.. كنا نحلم أن نعيد لعنيزة تاريخها الجميل مع العلم والعلماء، وأن يكون لدينا جامعة وهي الآن في طريقها، ولكن كنت أتمنى أن تكون الجامعة وأنا على رأس العمل.

ومن الأحلام الكثيرة التي كنا نحلم بها، أن يعيد رجال الأعمال الذين يتبوؤون أعلى المناصب التجارية في المملكة العربية السعودية لهذه المدينة؛ ليعملوا مشاريع استثمارية، وكان هناك بداية البداية ولكن البداية كانت غير مرضية؛ فطموحنا كان أكبر، كنت أؤمن دائماً بالسرعة ومسابقة الزمن، لكنها لم تتحقق أيضاً، وكنت أتمنى أيضاً أن نقدم عنيزة كنموذج للمدينة السياحية التراثية.

وكنا نتمنى في الحقيقة أيضاً أن نجعل مدينة عنيزة مدينة الحب، مدينة المحبة، مدينة الانتماء للوطن الحقيقي ليست بالشعارات وليس بالكلمات بقدر ما هو بجهد وطني كبير، ولكن

المملكة حتى إنها تعتبر من مناجم الرجال على مستوى المملكة، وعلى مستوى القيادات.

هذا الأمر وهذه النقطة دفعني كثيراً إلى أن نضاعف الجهد ونكون على قدر هذه السمعة التي حظيت بها المدينة.

ومن الأشياء التي دائماً تؤثر في خاصة، أنني لم أدخل على مسؤول من خدام الحرمين الشريفين . حفظه الله . إلى أقل مسؤول في المملكة، ولم يأتي زائر إلا وجدنا سمعة عنيزة تسبقنا في هذا اللقاء.

هذه الحقيقة التي تشعرني أنني دائماً ممتن وسعيد وفخور، وطموح لأهداف كثيرة لم نحققها، إن قلت إنها أمنيات فأنا أقل من حق هذه الأمنيات؛ فالأمني أو الأحلام التي كنت أحلم بها، أن تحقق عنيزة أحلامها كافة، ولكن للأسف لم يسعفني الوقت لتحقيق هذه الأحلام، وأيضاً لم نوفق حقيقة في تحقيق الأحلام التي نحلم بها جميعها.

كنا نحلم أن نجعل عنيزة مدينة نموذجية على مستوى المملكة، وكنا نحلم بإعادة تاريخ عنيزة

فقد كان الطريق مفتوحاً وجيداً لمن أراد أن يعمل، ولكن هي إشارات بسيطة جداً.. ومن أبرز الصعوبات التي واجهتني في العمل بالمحافظة: عدم وضوح الصلاحيات بشكل واضح، وأما ما أحسنت الظن أنني قد نقلت عنيزة؛ فأنا أعتقد أنه لم يكن هناك نقلة تذكر، ولكن هناك حسن ظن، وهناك تشجيع من الجميع، فبمجرد أنني أتيت لهذا العمل وقدمت ما أستطيع.. إلا أن عنيزة كانت تنتقل في كل الحقبة الماضية، وكانت تتميز وتحقق أهدافاً، فما كانت هذه الفترة إلا امتداداً لأباء ولعمومة قدموا للمحافظة وقدموا ما يستطيعون وفق إمكانياتهم في تلك الفترة، ووفق الإمكانيات المتاحة.

وقد يكون حظي أكبر بأن الزمن الذي نعيشه هو زمن فعال وزمن ممكن أن تظهر الأعمال بسرعة وتتأقلم وسائل الإعلام،

أما ما قدمته فمن وجهة نظري الشخصية هو امتداد لما قدم في السابق، ولم يكن هناك شيء يتحقق في الحقيقة، إلا أن الله سبحانه وتعالى وفقني لمحبة الناس وتقديرهم واعتقادهم بأن هذا العمل جيد، ولكن وفقاً لما أراه فإنها أعمال فريق ولا تنسب لشخص، هي أعمال تنسب لكل من ينتمي لمدينة عنيزة، وأنا مجرد عضو في هذا الفريق.

س/ ما الأحداث التي أثرت في النقلة والتطور في المحافظة؟

ج) من أبرز الأمور التي كان لها تأثير، الثروة الكبيرة التي تمتلكها عنيزة.. أعتقد أن هذه الثروة موجودة، ولكن أكون قد نظرت لها بنظرة أكثر تركيزاً، وهي السمعة الجميلة لبلدة عنيزة، فعنيزة تملك . ولله الحمد . تاريخاً مشرقاً قلماً تجده في أي مدينة من مدن المملكة، ولا أقول هذا الكلام مجاملة؛ فعندما تذهب لأي مسؤول في الدولة ووزارة الأمر والمسؤولين عن الكثير من الوزارات وغيرها، تجد أن عنيزة لها سمعة طيبة ولها تاريخ مجيد وتاريخ ممتد، لم يصنعه الجيل الذي نعيش بينه هذا الوقت، بل صنعه أجيال سابقة؛ فهذه السمعة الجميلة كان لها تأثير كبير جداً بأنها جعلت طموح الشخص لا يكون طموحاً عادياً؛ لأنه عندما تجد الناس تقدر هذا التاريخ وتقدر تاريخ عنيزة التجاري والسياسي والعلمي والديني والزراعي، تجد أن المدينة كان لها حضور كبير جداً على خريطة





وكان اللقاء الثالث الذي عمل لمدة ٢ سنوات كان في الحقيقة فرصة لبعض الإخوان لتشجيعهم على الزيارة؛ فوجدنا أن الناس لهم رغبة ولهم انتماء، ومن مصادر الفخر التي يفخر بها من ينتمي لهذه المدينة أنه عندما يزورون عنيزة تجدهم مستمعين، وجميعهم يخرجون ليخدموا وليعملوا ويقدموا خدمة لهذا الوطن وخدمة للمجال التجاري والمجال الحكومي، وعندما يكون هناك إجازات أو أعياد يعودون مرة أخرى ويستقرون في هذه المدينة. وبينون لهم منازل وبيوتاً لينقلوا هذا العشق لأنائهم؛ فهذه هي المدينة المؤثرة التي لا تتوقع على نفسها، بل هي التي تنتشر ولكن عروقتها وجذورها في تربة عنيزة؛ لذلك من لم تكن جذوره وعروقه في هذه التربة مهما ابتعد حتى لو عبر المحيطات، فهو يتفانى من أجل تراب هذه المدينة.

س: ما أصعب موقف مر بكم خلال عملكم في المحافظة؟

ج: الحقيقة لكي أعطي لك نظرة شمولية؛ فالصعوبات والتوسعات كثيرة جداً والمواقف الصعبة تحدث دائماً، ولكن لعلني أستشهد بموقف صعب.. الحقيقة عندما كنت في لقاء في وزارة الداخلية بحضور عدد كبير من المحافظين ووكلاء

الثروة لا تشتري بالمال ولا تبنى بالمباني لكن حب عنيزة لأهل عنيزة.

س: لقاءات عنيزة.. كيف بدأت الفكرة؟ وما مدى نجاحها؟

ج: طبعاً، من المميزات الكثيرة التي بدأنا نؤكد عليها، أنه مهما غابت عنيزة ومهما غاب جيل أو جيلان، يبقى صاحب مدينة عنيزة فخوراً بهذه المدينة؛ فعندما تشاهد رجلاً غير مولود في المدينة ولم يزر عنيزة إطلاقاً ولا حتى والده، وعندما نقابله في أي مكان وتساءله أنت من أين؟ يقول أنا من عنيزة..

هذه الحقيقة تؤكد أن هناك عودة للمهاجرين وهناك انتماء لعنيزة، فقط كان الهدف تشجيعهم على زيارة عنيزة؛ فالحب موجود والانتماء موجود والعشق للمدينة موجود والافتخار بعنيزة موجود.

فالحقيقة كان من الأدوار التي كنا نسعى إليها أننا نشجع قدر المستطاع، وكان لتلك الزيارات التي تواصلت في جميع مدن المملكة زيارة أهل عنيزة لجميع مناطق المملكة، سواء بالرياض أو المنطقة الشرقية أو الدمام أو المدينة أو حائل، وجدنا أنه عندما يعود هذا بين الناس، يتولد هذا الانتماء لديهم من جديد.

أيضاً لم نستطع أن نحقق الجزء الأكبر. باختصار شديد، الأمنيات كانت كثيرة جداً، وحسبما اعتقد لم نحقق ما يرضي طموحنا، ولكن دائماً نتلمس العذر؛ فقد اجتهدنا وهذه طاقتنا وهذه إمكانياتنا، وهذا ما استطعنا أن نقدمه خلال الفترة تلك.

س: ما حلمكم لعنيزة في المستقبل؟

ج: عنيزة في أيد أمينة، فهم يستطيعون أن يحلموا ويحققوا ماذا تريده عنيزة؛ فانا الآن قد أكون خارج الصندوق لكي أحلم، ولكن اسمح لي أن أحلم كمواطن أفنخر وأسعد بأني مواطن من هذه المدينة، وفي الحقيقة أحلم حلماً كبيراً جداً، وهو أن تستمر هذه المدينة في السمعة الطيبة مع الجيل القادم.

ليس هدفاً أن تكون المدينة متميزة بالعمران أو المباني، نحن نريد التميز بالإنسان، أحلم أن تستمر عنيزة في المحافظة على أثرية عنيزة.

الحقيقة أفخر دائماً باتتماء أهل عنيزة لها، كانت هذه بالنسبة لي كلمة عابرة علمتني أشياء كثيرة جداً، وكنت فخوراً بأني استطعت أن أغرس الانتماء في غيري، لكن أحلم أن نحافظ على انتماء الأبناء والأجيال القادمة لعنيزة؛ لأنه إذا حدث الانتماء حدثت المحبة وحدث التقدير وحدث الفخر بها، صدقتي هذه هي الثروة؛



الرواق . المنصور)، كان لهم في الحقيقة الدعم الكبير، وكان رجالهم يدعمون حتى في أشياء نحن لا نعرفها، عند الناس وعند المحيطين؛ وما زلت أقدر هذه الوقفة، ولولا الله سبحانه وتعالى ثم وقفهم الصادقة، ما استطعنا تحقيق أهدافنا، فكل من وجد وقتها قدم الدعم اللازم ولم يقصر، ومن لم يستطع قدم الدعاء وقدم التشجيع، ولولا هذه الدعوات والتشجيع والمواظرة ما استطعنا أن نقدم شيئاً، وأنا أعتقد أن صندوق الأسرة هو أحد المفاهيم لنا في أسرنا؛ لأننا أسرة متكاملة، قد تكون على مستوى المملكة من أول الصناديق الأسرية.

وأجدها فرصة وأقول إنه يجب على كل واحد منا أن يغرس هذا الصندوق في قلوب أبنائه؛ لأنه من أجلهم ودعمهم؛ فهذه أشياء يجب أن نشكرهم عليها، أجدها فرصة جيدة؛ لذا أؤكد أن الزملاء كانوا يلتقون (مجلس الإدارة) كل عام عندي في البيت، وهذا دعم معنوي، وقبل الاجتماع كانوا يشاوروني في أشياء كثيرة كانوا حتى في الجائزة التي تقدم للتعليم، كانوا يتركون الأمر لي شخصياً، ولا يسع المجال لذكر جوانب دعم الأسرة، وأنا ممنون لكل واحد في الأسرة وعلى رأسهم رئيس مجلس إدارة الصندوق العم أبو عماد عبدالله الزامل الصالح ومجلس الإدارة

مع طيب الذكر الأخ الغالي الكبير الذي نعتقد أنه في الحقيقة هو الشخص الذي زرع الوورد في عنيزة، وأنا إذا كنت قد قطفت ثماراً إنما هي ثمار جهد أبو عمر، فهو الشخص الذي عمل وهو الشخص الذي زرع الأرض وحظي جميل أنني وجدت الأرض مزروعة ولم أتكلف في أي عمل، بالعكس قطفت الثمار،

عندما تشرفت بالعمل مع (أبو عمر) كوكيل للمحافظة، كان عندي هدفان، وكنا من أول يوم التقينا إلى أن انتهى عمله واستمرت من بعده، كانت أسرنا وعنيزة وجهين لعملة واحدة غالية، وكنا نعمل في نفس الوقت على أن تظهر الأسرة بمظهر جيد، وتحظى بالاحترام والتقدير، وتحظى بإبراز حقها، هذه الأسرة العريقة، وإظهار عنيزة في نفس الوقت،

فليس هناك فرق بين الأسرة وعنيزة في جميع الأهداف؛ وأعتقد أن من أحد أهم الدروس الكثيرة التي تعلمتها من (أبو عمر) سعادة المحافظ سابقاً، أن تكون عنيزة والأسرة في كل خطواتنا معاً، فالصندوق وأبناء أسرتي قدموا لي الكثير من الدعم المادي والمعنوي فقد كان أول المهنيين لي عندما كنت وكيلاً أو محافظاً هم أبناء الأسرة وقدموا لي قاعة النخبة لضيوف عنيزة وقدموا لي الكثير؛ فأنا بأسرتي (الزامل - السليم

الإمارات، وكنت أتكلم عن كيفية العمل وكيفية أن مهام المحافظ يجب أن تتجاوز الصعاب ويجب ألا تقتصر الصلاحيات على بعض الأمور، قام رجل في الحقيقة هو أحد المحافظين من شمال المملكة العربية السعودية، قام وقاطعني أمام المسؤولين من وزارة الداخلية، وقال أنت تفاخر بأنك تحرك البلد، وكذا وكذا، ترى الفخر ما هو فيك، ولكن الفخر في جماعتك وفي جماعة أهل عنيزة، وهو رجل يبتعد عن عنيزة الكثير فهو على الحدود الشمالية.. أعطني جماعة أو أعطني رجالاً مثل أهل عنيزة وسترى ماذا أصنع!! فكان في الحقيقة موقفاً صعباً، وفي نفس الوقت كنت فخوراً ورفعت رأسي لأنه أثبتني على جماعتي وأهلي.

رجل لا تربطني به أي رابطة . فقط أراد ببساطة وبعدم قصد منه رفع عنيزة لأعلى، وكان الجميع في الحقيقة يصفق عندما ذهب أقدم كل الفخر في هذا اللقاء.

س : هل كان للصندوق دور في دعم الأعمال التي تبنيتموها في عنيزة؟ وما أبرزها؟

ج : لا شك أن صندوق الأسرة بالنسبة لي شخصياً كان أبرز الداعمين، ولعلي أقول لك بصراحة عندما أتيت للعمل وكيلًا للمحافظة

محافظة عنيزة أحبني الناس، وأيضاً كسبت أصدقاء ومعارف على جميع مدن المملكة؛ فعندما أشعر وأتذكر هذا الكنز أكون فخوراً جداً بنفسي. والحقيقة محبة الناس وتقدير الناس أمور لا تشتري بثمن؛ فمن فضل الله سبحانه وتعالى ثم عنيزة لما أحبني الناس، فأكثر المكاسب عندما تحدثني عجوز أو امرأة كبيرة أو رجل مسن أو أشاهد شخصاً لا أعرفه أو شاباً أو صغيراً أو كبيراً الآن بعد تركي للعمل، يقابلني بكلمات جميلة، ويذكر هذه الأشياء وأشعر أنها من القلب.. صدقتي أنا فخور جداً وسعيد جداً بهذا الجانب، وكنت في الحقيقة أقول مراراً وتكراراً إن أعظم ثروة هي محبة الناس، قد أكون خرجت صفر اليدين مادياً ولكني حصلت على شيء لو أنفقت أموال الدنيا ما حصلت عليه، وهو محبة وتقدير واحترام مجتمعي وأسرتي، وأيضاً خرجت وسمعتي خارج المدن الأخرى حسنة، فهذه ثروة ما كنت أستطيع أن أحصل عليها لولا الله ثم عنيزة وأهل عنيزة ومحبة أهل عنيزة لي؛ المكاسب العظمى التي كلما تذكرتها فرحت.



س: كلمة توجهها لشباب الأسرة الطموح الذي يراكم قدوة له ورمزاً من رموز العائلة؟

ج: شكراً لحسن الظن مرة أخرى، أقول إن الله أولاً أعطاكم شيئاً مهماً، أعطاكم انتماءً لمدينة تشرف وأنا وجدتها في عملي فيقال ماهي غريبة عليك من عنيزة وسمعة طيبة لأسرتكم.

الأسرة لها سمعة طيبة وتاريخ مشرق مشرف؛ فأتمنى ألا نضيع هذه الفرص وأن نستفيد من السمعة الطيبة للمدينة والسمعة الطيبة لأسرتنا، وأن نفتتح مجال العمل بقوة؛ فالفرصة مواتية. ومثل ما قلت فالأرض جاهزة، وأتمنى من أبنائنا أن يستغلوا هذه الفرصة وبيضوا وجه عنيزة وبييضوا وجه أسرته في كل خطوة وفي كل عمل يريدون أن يعملوه؛ فيراقبوا الله سبحانه وتعالى ثم ينظروا إلى أنهم سوف يؤثرون مدينة عنيزة وأسرتهم على أنفسهم، هذه الأسرة العريقة؛ فكل عمل جيد يدخلون في أي مجال له دوره، ويقدرونه بشكل جيد؛ فهم يرفعون من سمعة المدينة وسمعة الأسرة، فهي لم تأت من فراغ؛ فأجدادنا وأجدادهم ضحوا بأشياء كثيرة حتى يحصلوا على هذا الأمر؛ فأرجو ألا نضيعه وأن نحافظ عليه، وأرجو أن يكون العمل خالصاً لله سبحانه وتعالى، وإذا خلص العمل؛ فأنا أقول لكل أبنائي صدقوني أن الله سبحانه وتعالى كلما أخلصت وكلما تقانيت

مدن، كل مدينة لنا قاعة خاصة باسم الصندوق بالدمام والرياض وعنيزة؛ فأنا أرسل رسالة الآن؛ فلتسعدوا أبناء هذه الأسرة ولتتفخروا بأمر الصندوق، ولا نريد جلدًا للذات كثيراً؛ فتحن بحاجة إلى أن نشكر وبحاجة إلى أن نعزز صندوقنا الذي هو مصدر فخر لنا جميعاً.

س: ما الحكمة التي تكررها دائماً؟

ج: هي ليست حكمة.. أعتقد أنه بيت شعر، وأنا الحقيقة مؤمن به، وهو يقول: «كل شيء غير ريك والعمل لو تزخر لك مرده للزوال» فمهما الإنسان جاءت الدنيا على ما يريد بالمال والجاه دائماً، لا بد أن ينظر إلى أن كل شيء للزوال، إلا الله سبحانه وتعالى، والعمل الصالح، وهذه من الأشياء التي أرددها دائماً.

س: ما الشيء الذي يسعدك كلما تذكرته؟

ج: حب الناس من أبرز الأشياء في الحقيقة التي أسعد بها، وساعات تصنع للإنسان عبدة ودمعة عندما يشعر بحب أهل عنيزة له وتقديرهم له، ومن حسن الحظ ومن توفيق الله سبحانه وتعالى أنني لم أكتف بحب أهل عنيزة، فقد استطعت، أو أن عنيزة أكسبتني محبة الناس. فمن خلال عنيزة عرفني الناس ومن خلال

والأمين العام محمد الأحمد الزامل، حيث كان له وقفة خاصة جداً، والدعم بالرأي والمشورة وتصحيح المسارات، ووجدت منهم هذا الشيء، وكنت أشعر بالفخر والاعتزاز صراحة.

س: ما رأيكم في صندوق الأسرة؟ وما آمياتكم في تطوير العمل؟

ج: رأيي في هذا الصندوق قلته قبل قليل بشكل آخر؛ فالصندوق خطوة ممتازة، وسوف تبقى للتاريخ باسم الرجال الذين قاموا فيها، ولعلي أذكر العم أبو منصور العم عبدالرحمن المنصور الزامل، حيث كان يرحمه الله له دور كبير جداً مع العم أبو عماد، وأقول إنها خطوة تدعو للفخر بهذه الأسرة، ولكن واقعيين؛ فالصندوق يعمل بشكل جيد ومتميز، وحقق أهدافه، وأنا فخور بأننا نكون واقعيين لا نطالب أكثر مما يستطيع، فكل ما قدمه الصندوق مصدر فخر لي، وبالأمر قرأت رسالة بأنه يوجد فرص عمل لأبناء الأسرة، وعندنا فرص العمل موجودة، ودلني على أسرة تقدم خدمات أو دعماً أو وظائف لأبنائنا وللأرامل والأيتام والمتزوجين والمحتاجين؛ ولكن واقعيين فما وصل إليه الصندوق على جبين كل واحد يعمل في هذا الصندوق، وأعتقد أن ما قدمه مصدر فخر لنا جميعاً، تصور عندنا ٣



وكلما اشتغلت الليل والنهار فستجني السعادة، فليست السعادة في العمل بالدعة والبحث عن الراحة، لكن السعادة بتجاوز الصعاب، كل ما كان همك الجبل وقمة الجبل كل ما كان أفضل.

س: والآن وصلنا للنهاية: هل تتمنى فيصل أو فارس مستقبلاً يكونان محافظين؟

ج: سؤال جيد! حقيقة وبكل صراحة أتمنى ولا أتمنى، أتمنى إذا كانا سيشرهان وسيشرهان عزيزة وأسرتنا أتمنى ذلك، وإذا كانا لن يشرفاً عزيزة وأسرتنا لا أتمنى لهما ذلك، ما في شك بأن كل أب في الدنيا يتمنى أن ابنه يكون أحسن منه، لكنني أقول إنني أعرف أن فيها مشقة وفيها عمل، ولكنني أقول إن المشقة لذة الحياة، ولكن مقياسي الأول الذي يجعلني أتمناه: هل هما سيقدمان الغالي والنفيس من أجل هذا الهدف؟ أتمنى ذلك.. إذا كانا لن يقدما فأننا أقول إن أسرتنا فيها الخير والبركة والعدد كبير، وأنا دائماً أقول لا نريد إلا الأفضل، لا نريد حقيقة أن نجامل في هذه المواضيع، لا نعيننا من يكون واحداً من الأسرة أي واحد من الأسرة يستطيع أن يقدم لعنيزة فهو الأفضل، وهو تكليف وليس تشريعاً؛ فأتمنى ذلك لهما أو لغيرهما.

س طرح في كثير من المنتديات في الإنترنت والمجالس العامة أسباب لاستقالتك؛ فمنهم من قال ترك ومنهم من قال ترك ومن قال أختلف ومنهم من قال....!

نتمنى أن نطلع على الأسباب بشكل صحيح؟ ج: طبعاً أنا أقول جيد.. من العجيب أني كنت أتابع المعلومات هذه وهي كثيرة ولم أتضايق منها؛ لأن وجود الشائعة يؤكد أن الشخص الذي يعمل موجود في فكر الناس ولست مستاءً جداً كما قيل.. بالعكس بالنسبة لي كان لي هدف، وقتلتها في جريدة عكاظ منذ سنتين في أحد اللقاءات؛ فاللقاء كامل في صفحة عكاظ، وقتلت إن الذي يعمل يجب أن يكون ٤ سنوات أو يعمل أكثر شيء ٨ سنوات كحد أعلى، وكان عليها تعليقات كثيرة وقتلت إنني واضح خطة لي، وهذا ما عندي ولا عندي شيء أقدمه زيادة لعنيزة، ومن الوفاء الذي يجب أن يكون عندي؛ فالإنسان لا يستطيع أن يقدم شيئاً بعد ٨ سنوات أو ١٠ سنوات هي حد أعلى لتقديم العمل؛ فاعتقدت أنه قرار كان بالنسبة لي صعباً جداً، ويجب أن أغير وأتيح الفرصة لغيري ليخدم هذا العمل.

نائبه ولا أنسى موقف أهل عنيزة، عندما قاموا لي في هذا المكان جميع الأهالي وعمومتي الكبار من الأسرة، وعندما شرحت لهم ظروفهم وقتلت لهم هذه رسالة وأديتها، بعد ذلك تم الأمر. أما ما يقوله الناس ويشيع بين الناس، وأنا في الحقيقة غير مستاء وأجدها فرصة من خلال المجلة.. ليس عندي إلا الصراحة، ولا عندي شيء أخفيه، وما زلت فخوراً جداً بأنني أقول الحق، وأيضاً أقول لكل من تناقل الأمور بأنني جداً متسامح مع الجميع، وأيضاً أنا متسامح مع أي شخص سواء قال خيراً أو شراً؛ لأن من جلس للمسؤولية، يجب أن يتحمل، وقتلت الحقيقة، وما زلت أقول إن عنيزة هي راعية الفضل ومن خلال عملي بعنيزة خلال الـ ١٠ سنوات في المحافظة اكتسبت منها الكثير خلال الـ ١٠ سنوات، ما يجعل باقي العمر سعادة من السمعة الرائعة والعمل الجميل، وهذا ينبغي لكل إنسان قضى مثل تلك الفترة أن يترك المجال ويبقى لعبادة الله سبحانه وتعالى، ويبقى لأسرته ولبلدته بالولاء الدائم.

كنت أرى أن الإنسان أدى الرسالة، ولعلي أقولها كلمة حق، الأسرة أسرتنا، يجب أن نتفاخر على جميع أسر المملكة كلها؛ فجميع أمراء عنيزة قبل المحافظين تركوا الإمارة باختيارهم، ولعلي أبدأ بأمير عنيزة الأمير عبد العزيز العبد لله، تنازل عنها للأمير عبدالله الخالد والأمير عبدالله الخالد، تنازل عنها للأمير خالد العبد العزيز، ثم تنازل عنها للأمير محمد الخالد، ثم تنازل عنها لمحمد الحمد ثم تنازل عنها إلى عبدالله المحيي ثم تنازل عنها إلى مساعد المحيي ثم إلى المحافظ المكلف فهد الحمد. ليس هناك عائلة تتنازل على مدى سبعة أمراء سابقين وبعدهم المحافظون.. هذه مدعاة للفخر لنا، ما عندي فقد قدمته؛ رأيت الحقيقة أن ألتفت لنفسي.. حيث إنني أهملت أسرتي وأهملت أموري العائلية، وأصبحت المحافظة كل شيء؛ فلا أستطيع أن أقدم لعنيزة ما يجب؛ فرأيت أنه من يجب يترك عندما لا يجد شيئاً ليقدّمه لحبيبه أو لعشيقه أو لوالدته أو لأمه أو لأبيه إذا كان لا يستطيع أن يقدم شيئاً يترك الفرصة لأحد إخوانه.

كان القرار وذهبت للأمير المنطقة بطلبي وتم رفضه وقدمته بعد شهر وتم رفضه مرة ثانية وكان له دور كبير جداً بدعمي شخصياً، وسمو

وفي الختام نشكر لسعادة المهندس مساعد بن يحيى السليم هذا التعاون وهذا الحوار الممتع.. ونسأل المولى له التوفيق في حياته الجديدة.

يسر صندوق الأسرة أن يقدم أجمل التهاني والتبريكات لكل عروس



زواج كريمة الدكتور / عادل بن محمد السليم

زواج الأخ عمر بن عبدالعزيز العبدالله السليم

زواج الشباب / سَامِي بن محمد السليم



بارك الله لهما وبارك عليهما
وجمع بينهما في خير

احتفل الشاب سليمان بن عبدالله النعيم
بزواجته على كريمة : سليم بن محمد السليم
الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة





بارك الله لهما وبارك عليهما

وجمع بينهما في خير

احتفل الشاب محمد عبدالله يحيى الزامل
بزواجه على كريمة عبد الله صالح السلامة
الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة





بارك الله لهما وبارك عليهما

وجمع بينهما في خير

احتفل الشباب أسامه بن يوسف السلطان
بزواجه على كريمة الأستاذ رياض بن صالح الزامل
الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة





بارك الله لهما وبارك عليهما

وجمع بينهما في خير

احتفل الاخ : بدر بن يوسف الهطلاني

بزواجه على كريمة : ابراهيم بن حمد الزامل

الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة





بارك الله لهما وبارك عليهما

وجمع بينهما في خير

احتفل / صالح بن عبدالله السليم

بزواج كريمته

على الشاب: محمد بن عبدالله المشاري

الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة





بارك الله لهما وبارك عليهما

وجمع بينهما في خير

احتفل / عبدالله بن يحيى السليم

بزواج كريمته

على الشاب : عساف العساف

الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة





بارك الله لهما وبارك عليهما

وجمع بينهما في خير

احتفل الشاب / براء يوسف السلطان

بزواجه على كريمة

عبدالعزير سعد السليم

الف مبروك ونتمنى لهما حياة سعيدة



اولاد اكبادنا



إبراهيم عبدالله المنصور



عبدالله صالح عبدالله محمد المنصور



فارس إبراهيم السليم



إبراهيم منصور إبراهيم المنصور



عبودي خليصة



نجد والهنوف عزام فهد السليم



جفن عبدالله الخويطر ابنة سارة أحمد زامل إبراهيم الزامل
أحمد فيصل اليوسف ابن وفاء أحمد زامل إبراهيم الزامل



شهد وزيمما صخر البسام
أحفاد : مها عبدالرحمن المنصور



الشير وعمر عبيد الشمري
أحفاد : بلولة عبدالرحمن المنصور



ولته احمد إبراهيم السليم



إبراهيم و نورة أبناء عبدالله إبراهيم السليم



الهنوف عزام فهد السليم



عبدالرحمن وحصة وريناد فهد المنصور



جود وجوري عبدالرحمن إبراهيم السليم



عبدالله احمد إبراهيم السليم



فهد السليم



عبدالرحمن وإبراهيم محمد السويل
أحفاد : مها عبدالرحمن المنصور



فارس وميزون ويروق ضاري الشمري
أحفاد : لؤلؤة عبدالرحمن الشمري



رزق علي عبدالله الهديب زوج فاطمه يوسف
الروق بمولود اسماء "عبدالله"

رزق الاخ خالد بن مساعد السليم بمولود
اسماء «محمد»

١- رزق الاخ خالد إبراهيم سليمان الزامل ببنت اسمها جوري

٢- رزق الاخ علي المنصور الزامل ببنت اسمها ندى

٣- رزقت الأخت نجلا حمد عبدالله الزامل بمولوده اسمتها ربي خالد المطرودي

٤- رزق الاخ / أحمد بن حمد خالد السليم بمولود أسماء «سهيل» جعله الله وإخوانه قرّة عين لوالديهم وعوناً
لهم على طاعته .

٥- رزق الاخ علي منصور الزامل بمولوده أسماها ندى ، نبارك لوالده منصور علي الزامل ووالدته ندى إبراهيم الزامل .

٦- رزقت الأخت وفاء إبراهيم الزامل ، و الاخ محمد سليمان المحيبيد بمولوده أسموها ثين .

حلى

جذع الشجرة



مقادير الطبقة الأولى :

- علبة بسكويت الشاي مطحونة ناعم
- ملعقة كبيرة زبدة ذائبة بحرارة المطبخ
- ملعقة كبيرة ونصف زبدة الفول السوداني
- 2 ملعقة كبيرة قشطة
- ملعقة كبيرة سكر بودرة

مقادير الطبقة الثانية :

- نصف علبة بسكويت الشاي مطحونة ناعم
- نصف ملعقة صغيرة نسكافيه مذابة في ملعقة كبيرة ماء
- ملعقة صغيرة كاكاو بودرة
- ملعقة كبيرة قشطة
- ملعقة صغيرة زبدة
- ملعقة صغيرة سكر بودرة

الطريقة :

- تخلط مقادير الطبقة الأولى مع بعض وتعجن جيداً .
- توضع العجينة بين كيسين من البلاستيك وتفرد على شكل مستطيل وتساوى الأطراف بالسكين .
- تخلط مقادير الطبقة الثانية مع بعض وتعجن جيداً وتلف على شكل أسطواني .
- توضع الأسطوانة على أحد أطراف المستطيل ويلف بشكل رول .
- يدهن الرول بالشكولاتة القابلة للدهن ويخطط بالشوكة .
- يبرد الحلى في الثلاجة لمدة ساعتين ، وعند التقديم يقطع بشكل مائل .

سلطة الفواكه الخنية

الطريقة :

- نضع طبق التقديم في وسط صحن مسطح وكبير ثم نضع حوله مكعبات الثلج ثم نضع في داخل الطبق قطع الفاكهة والمكسرات والتوكس على شكل طبقات .
- نضيف الحليب المحلى إلى السلطة ونضع الآيس كريم على شكل كرة كبيرة في الوسط .
- نضع 4 ملاعق كبيرة من الشكولاتة على الآيس كريم والفواكه ونوزع حبات الفراولة وأوراق النعناع على وجه الطبق ويقدم ..



المقادير :

- كمية متساوية من أنواع الفواكه المتوفرة لديك...
- هنا استخدمت كاساً من هذه الأنواع (أناناس . كرز ■ موز . مانجا . تفاح . خوخ . عنب) ويقطع كل نوع بما يناسبه وتزال منه البذور ..
- 2/1 لك من كل من المكسرات التالية (فستق . جوز . كاجو)
- علبتان من التوكس أو أي نوع شكولاتة تفضلها ..
- 2/1 علبة حليب نستلة المركز والمحلى ..

للتزيين :

- آيس كريم مقلم بالتوت أو الفراولة
- شكولاتة سائلة (نوتيلا مثلاً)
- فراولة طازجة
- أوراق من النعناع الطازج

ديكورات المنزل



منزلك أحلى مع الوسائد الوسادة تعني الكثير في عالم الديكور..

تحتل الوسائد مكانة مهمة في إكسسوارات المنزل وهي عنصر فعال في التجديد والانتعاش في منزلك أو غرفتك..

وسائد وامكنة:

قد يصيبك الملل من روتين مظهر بيتك أو لونه، ولكي تكسري حدة الملل نصحك بتغيير الإكسسوارات إذا لم يكن لديك الرغبة في تغيير الأثاث، لأنه جديد أو غالي الثمن؛ لذا يمكنك استغلال الوسائد لتنفيذ تجديدك الخاص. وهناك أشكال متعددة والألوان رائعة يمكنك التلاعب بها لتضفي جواً مريحاً لأي غرفة في منزلك، مثلاً يمكنك تغيير أغطية الوسائد بحسب الفصول، ففي الشتاء اختاري أغطية الوسائد من الأقمشة الصوفية والمخملية ذات الألوان الدافئة والبراقة في الوقت ذاته، أما في الصيف فتجولي إلى الأقمشة القطنية الخفيفة المبلعة والفاخرة اللون وذات المناظر الطبيعية.

مكملات أخرى:

الحشو: الرغبة: وهي حشوة قابلة للتنظيف ومضادة للحساسية لكنها تتمدد أحياناً فوق اللازم لمرونتها. الزغب: (كالبط أو النعام أو غيرها من الطيور) وهي خفيفة وناعمة وأعلى سعراً. المختلطة: وهي أطول الحشوات عمراً..

الأكياس: قبل أن تقدمي على شراء واحدة لا بد من معرفة جودة الكيس للوسادة حتى لا تتعرض للتلوث؛ أكياس الكتان: تتميز بأنها قابلة للتنظيف باستخدام الفسالة الكهربائية لكنها تحتاج إلى الكي، ومرتفعة الثمن. أكياس القطن: يمكن أن تختاري من بينها النوعيات الناعمة التي لا تحتاج

إلى الكي:

الأكياس التي تكون خليطاً من القطن والنسيج الاصطناعي وهي من أسهل أكياس الوسائد تنظيفاً، ولا تحتاج إلى الكي بعد الغسيل؛ لأن مظهرها يبدو أنيقاً..

وسائد لغرفة النوم:

يبدو سرير غرفة النوم أجمل وأنعمش بالوسائد الزاهية وطريقة ترتيبك واختيارك لها، وكلما كان الانسجام قائماً بين الوسائد وشكلها على السرير أو أي مكان في الغرفة كلما أعطاك شعوراً حيوياً وفخماً وتعدد الأشكال والأحجام والألوان تبعاً لغرفة نومك وطريقة نظامها فهي ليست سبيلاً للراحة فقط بل أيضاً للجمال..

أفكار عملية لغرفة نومك:

إذا لم يكن مع طقم مفروش السرير

وسائد متنوعة فيمكنك عملها بنفسك بحيث تختارين الأقمشة والكلف والإكسسوارات بألوان متناسقة مع مفروش سريرك وديكور غرفتك..

الفكرة الأولى:

استخدمي وسائد من الأشكال التالية:

- زوج وسائد مقاس كبير.
- زوج وسائد مقاس أصغر وبلون مختلف عن السابق.
- زوج من الوسائد الأسطوانية ذات شكل يجمع بين اللونين السابقين.

الفكرة الثانية:

إذا كان مقاس السرير (king size) يمكنك عمل هذه الفكرة فقط استخدمي ما يلي من الوسائد:

- ثلاث وسائد كبيرة مربعة الشكل



مخدّات عطرية أنيقة لمنزلك.. وهدية راقية لصديقك

تففيذا لتقديما هدية.
7 - زيوت عطرية أو سبراى

الطريقة:

قومي بخياطة القماش واتركي حدود الجهات مفتوحة حتى تنتهي من تعبئة المخدة بالزهور ورشها بالعطر، ثم خيطي الجهة الرابعة وحتى لو لم تكوني متمكنة من الخياطة فليست هناك مشكلة؛ لأنك ستخفين عيوبها عن طريق وضع الكلفة حول المخدة وتثبيتها عن طريق الصمغ ..

وهنا انتهينا من تنفيذ المخدة الصغيرة يمكنك وضعها في خزانة ملابسك أو على سريرك، أو نشرها في أرجاء الغرفة وسوف تعطيك شعوراً بالانتعاش..

ما رايك في أن نصمم معاً المخدّات العطرية الصغيرة وننشرها في أرجاء المنزل:

تحتاجين إلى:

- 1 - قطعة قماش مربعة الشكل واختاري النوع المناسب بحسب حاجتك - أوجانزا - ساتان - تفتا - مخمل - دانثيل
- 2 - زهور مجففة.
- 3 - إبرة وخيط.
- 4 - صمغ.
- 5 - شرائط للزينة.
- 6 - بعض أنواع الكلف أيضاً تختارينها بحسب احتياجك إلى المخدة ومكان وضعك لها أو ترغبين في



(قياسات أوروبية عرضها 26 بوصة)

- ضعي أمامها وسادتين من المقاس (king) ويلون مختلف.
- في المنتصف بين الوسادتين ضعي وسادة بمقاس عادي ولون مشابه للوسائد المربعة.
- على يمينها وشمالها زوج من الوسائد الصغيرة بألوان تختلف عما سبقها لكن متناسقة مع الديكور عموماً.
- أما الوسادة ذات المقاس العادي يمكن وضع وسادة صغيرة مستطيلة الشكل تجمع في ألوانها جميع الألوان السابقة.

- إذا كان السرير (queen size) يمكن تقليل الوسائد المربعة الخلفية إلى اثنتين فقط وتحويل الوسائد التي أمامها للمقاس (queen).
- يمزج بين الألوان والتصميم والخامات، كما يمكنك إدخال الكلف والأشرطة والتبطين في تجميل الوسائد.



بيت الثلج لمشاريع التكييف

شركة الزامل للتكييف

المدير العام/علي أديب الزامل

بيع - تركيب - صيانة - غسيل - تمديد

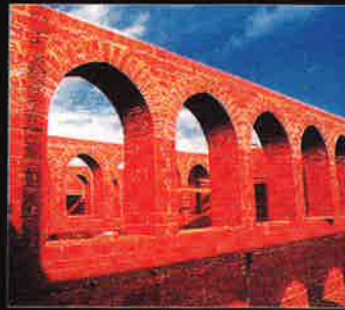


أجهزة التكييف : سبليت - شباك - كاست

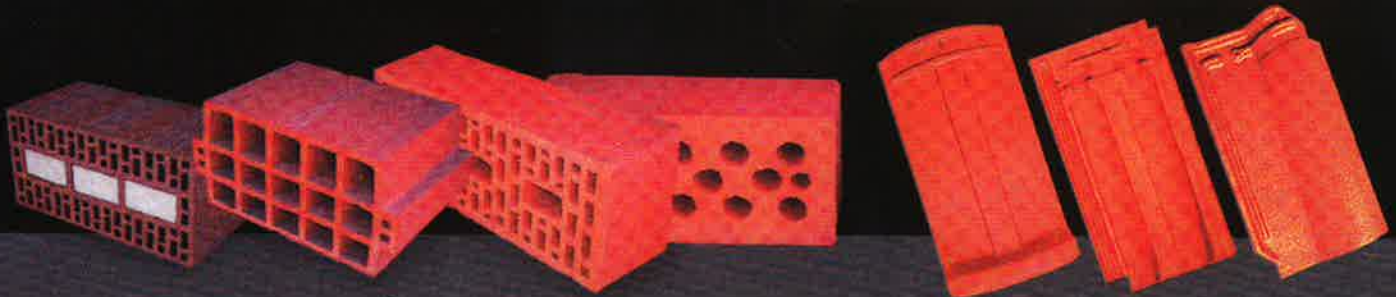
موزع معتمد لدى الزامل للمكيفات

الخبر - صناعية بغلف هاتف: ٨٦٤٦٩٣٢

جوال: ٥٩٢٨٩٣٣٤١ جوال: ٥٠٠٠٦١٥٤٤



قرميد اليمامة بجميع أشكاله وأنواعه يتميز
بصلابته وقوة حملة وقلة امتصاصه للماء
وسعره المناسب



إذا كانت الجودة مطلبك الأول
منتجات اليمامة من القرميد والطوب الفخاري هي إختيارك الأول

مصانع اليمامة

للطوب الاحمر والمنتجات الفخارية



ص.ب ٢٦١٥٦ الرياض ١١٤٨٦ السعودية .الادارة: ٤٩٦٢٢٢٢ / ٤٩١١١٧٤ فاكس: ٤٩٣٤٢١٥ / ٤٩٣٤٢١٥ المصنع: ٠١-٥٢٣٠٦٩٤ / ٠١-٥٢٣١٣٢٣ فاكس: ٠١-٥٢٣٠٩٩٧
فرع الدمام: حي الاتصالات، شارع ٤٢ ص.ب ١٣٩٧١ الدمام ٣١٤١٤ هاتف: ٠٣-٨٤٦٩٨٨١ / ٠٣-٨٤١١٠٤١ فاكس: ٠٣-٨٤٦٩٧٤٠

نحن نهتم ...

خزانات الدفان العملاقة



المطور الوحيد لهذا المنتج بمنطقة الشرق الأوسط
شركة الزامل للصناعة والتجارة والنقل

حجم يفوق التطلعات



AL ZAMIL الزامل
WATER TANKS لخزانات المياه



سهل التركيب
Easy Installation



قوة ومرونة فائقة
High Durability



صحي ومضمون
Healthy



سعات عملاقة
High Capacity

www.zamilco.com



الرقم المجاني : 800 122 2212